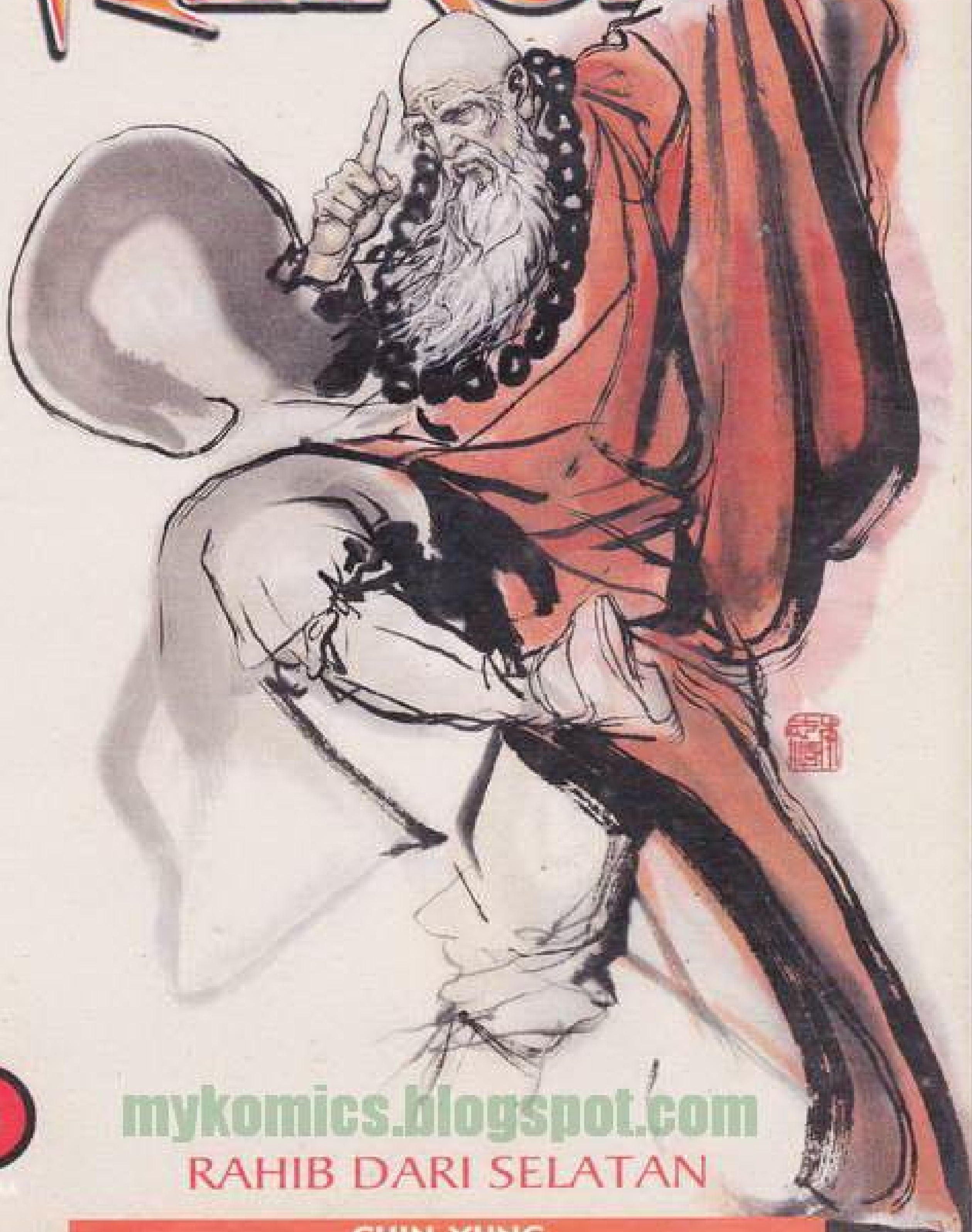
LOFCH 25
1.000

m&c!

25

LEGEND OF THE CONDOR HEROES



MING HO (CHARM MAX) PUBLICATION LIMITED
Edisi Terbatas

D

mykomics.blogspot.com

RAHIB DARI SELATAN

CHIN YUNG

LEGEND OF THE CONDOR HEROES



KARYA : CHIN YUNG
ILUSTRASI : LEE CHI CHING

LEGEND
OF
THE
CONDOR
HEROES

© ORIGINATED BY JIN YONG
© 2000 ILLUSTRATED
BY LEE CHI CHING

ALL RIGHTS RESERVED
FIRST PUBLISHED IN HONG KONG
IN 2000 BY MING HO
(CHARM MAX)
PUBLICATION LIMITED
INDONESIA EDITION PUBLISHED
IN INDONESIA BY PT GRAMEDIA
UNDER LICENCE
FROM MING HO (CHARM MAX)
PUBLICATION LIMITED
LICENSING AGENT:
BY CACA PLANNING
INTERNATIONAL LIMITED

ALIH BAHASA:
PANGESTI ATMADIBRATA
BERNARDUS
EDITOR: MARIN HERMANTO
GRAFIS : PUGOEH

HAK CIPTA TERJEMAHAN
INDONESIA © 2002
PT PRIMAMEDIA PUSTAKA
HAK CIPTA DILINDUNGI
UNDANG-UNDANG
DITERBITKAN PERTAMA KALI
TAHUN 2003
OLEH PT GRAMEDIA (MAJALAH)

CETAKAN PERTAMA:
APRIL 2003

DICETAK OLEH PERCETAKAN
PT GRAMEDIA JAKARTA
ISI DI LUAR TANGGUNG JAWAB
PERCETAKAN

Daftar Isi

89 : Peluang Hidup
5
90 : Terjaga Dari Mimpi
67
91 : Guru Besar It Teng
99



mykomics.blogspot.com

Ringkasan cerita sebelumnya:

Kwee Ceng dan Oey Yong kembali bertemu Kiu Cian Jin di kedai arak Gak Lau. Si licik itu tak berdaya menghadapi mereka berdua dan kembali berdalih sakit perut. Sebaliknya, ia menantang mereka untuk datang ke Gunung Tapak Besi 7 hari kemudian.

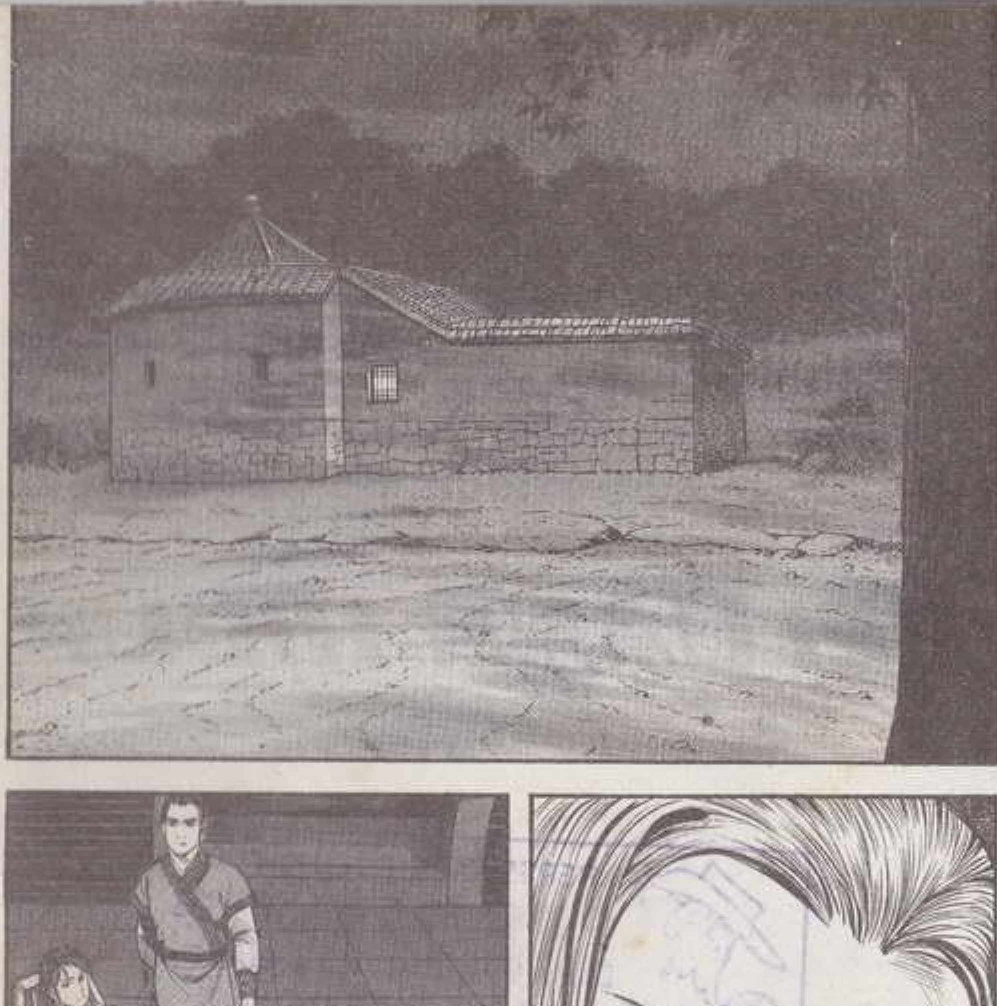
Oey Yong berhasil menebak kalimat yang tertulis di lukisan tua, dan terungkaplah bahwa Surat Wasiat Gak Hui sebetulnya ada di Gunung Tapak Besi. Malam itu juga, mereka nekad pergi ke sana.

Kecerobohan itu membuat Oey Yong luka parah dihantam pukulan Kiu Cian Jin, Kwee Ceng melarikan kekasihnya yang sekarat ke kawasan terlarang di salah satu puncak gunung. Siapa kira, di sana mereka menemukan Surat Wasiat Gak Hui dan seorang Kiu Cian Jin lagi!

Ternyata dialah yang selama ini menipu di mana-mana, namanya Kiu Cian Li, kakak kembar Kiu Cian Jin. Penipu ini pun tewas dalam lautan api setelah mencoba merampas rajawali yang membawa Kwee Ceng dan Oey Yong terbang. Dalam pelarian, Kwee Ceng dan Oey Yong tersesat ke rumah batu di Hek Shao yang ditata dengan 5 unsur. Pemilik rumah itu adalah seorang wanita berambut putih...

PELUANG HIDUP

mykomics.blogspot.com




TERNYATA CUMA SEORANG GADIS INGUSAN.
KAU HANYA KEBETUL-AN BISA MENEBAK, APA HEBAT-NYA?
JANGAN IKUT CAMPUR URUSAN-KU.
AH, WANITA YANG CANTIK . UMURNYA PASTI BELUM LEWAT 40 TAHUN...
TAPI SELURUH RAMBUTNYA SUDAH MEMUTIH...
MUNGKIN IA TERLALU MEMAKSAKAN DIRI MEMIKIRKAN SESUATU...
235
HEM, KALI INI DIA INGIN LAKUKAN PERMAINAN DENGAN 12.224 BATANG.
WANITA ITU KEMBALI MEMBAGI BATANG PENGHITUNG DALAM EMPAT BAGIAN DENGAN LIMA BARIS.
224.

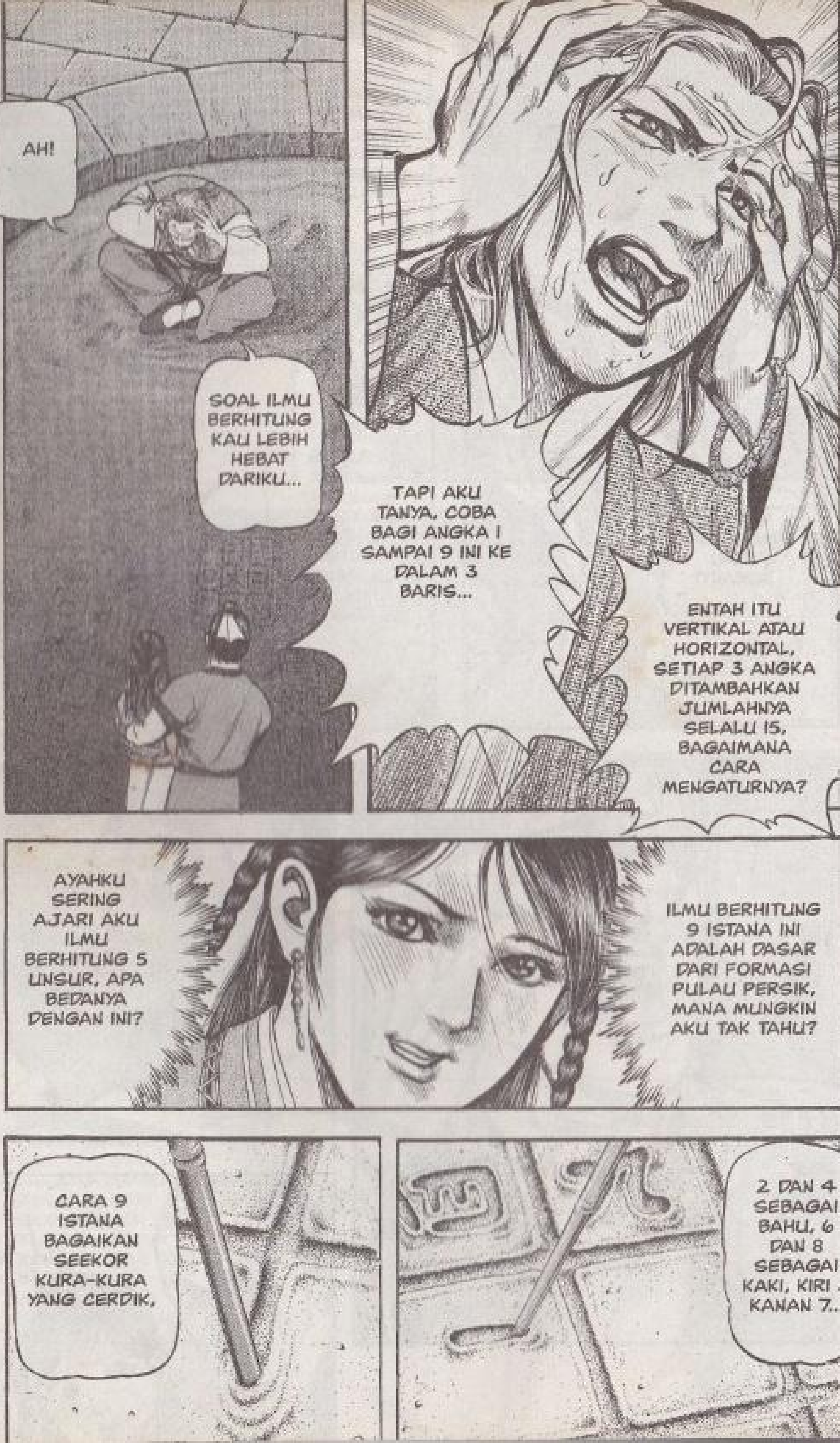

HUH!
APA?!
BENAR-BENAR 224!
IKUT DENGAN-KU!


KWEE CENG MEMAPAH OEY YONG IKUT MASUK KE DALAM. DI TENGAH RUANGAN ITU, NAMPAK SEBENTANG KOLAM PASIR. DI ATAS PASIR DITULISI BERBAGAI TANDA DAN LINGKARAN, JUGA KATA-KATA SEPERTI "TAI", "TIAN GOAN", "TEK GOAN", "JIN GOAN", "BU GOAN", DAN LAIN-LAIN.
KOLAM PASIR INI PENUH DENGAN SOAL HITUNGAN!

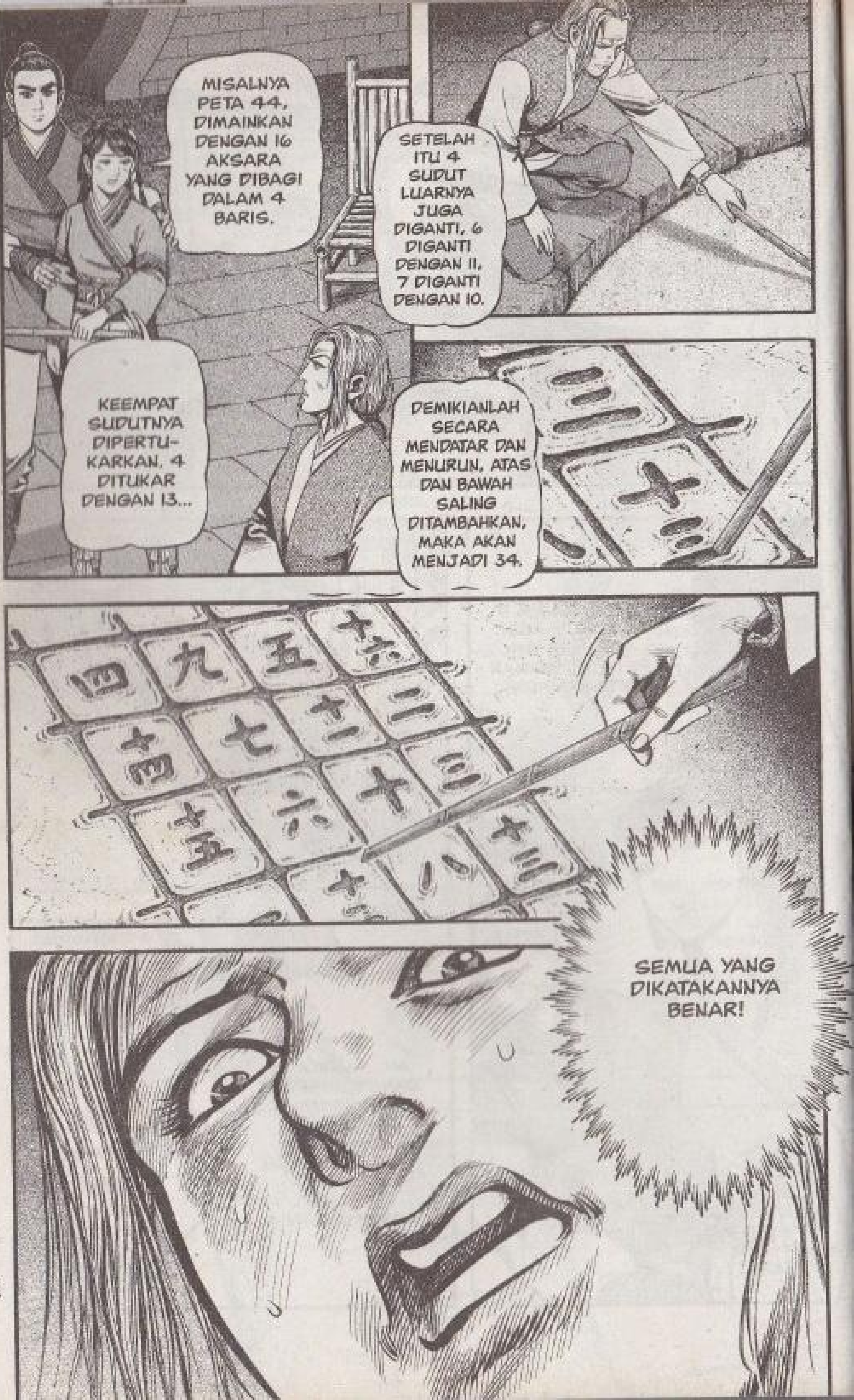

SEJAK KECIL, OEY YONG SUDAH DIAJARI AYAHNYA ILMU BERHITUNG. SEKILAS SAJA, DIA SUDAH TAHU TINGKAT KESULITAN SOAL-SOAL DI DEPANNYA.
BAGIAN TIAN GOAN YANG ADA DI TENGAH MEMANG RUMIT...
TAPI KALAU SUDAH PAHAM CARA MENG-HITUNGNYA, TIDAK AKAN TERLALU SULIT!
ILMU BERHITUNG TIAN GOAN SAMA SEPERTI CARA BERHITUNG PERTAMBAHAN MULTI FAKTOR. DALAM ILMU BERHITUNG TIONGKOK, DIKENAL CARA "TIAN", "TEK", "JIN", "BU" YANG MENGGANTIKAN FAKTOR X, Y, Z, W DALAM ILMU BERHITUNG BARAT (MATEMATIKA).
OEY YONG MENGELUARKAN SEBATANG BAMBU DARI PINGGANGNYA. SEKENANYA IA MENULIS DI ATAS PASIR. SEJURUS KEMUDIAN, 7-8 PERTANYAAN ITU SUDAH BERHASIL DIJAWABNYA.
SOAL-SOAL INI SUDAH KUPIKIRKAN SELAMA BERBULAN-BULAN, MASIH JUGA BELUM BISA KUJAWAB! TAPI KENAPA NONA KECIL INI BISA MENJAWABNYA DALAM SEKEJAB?!

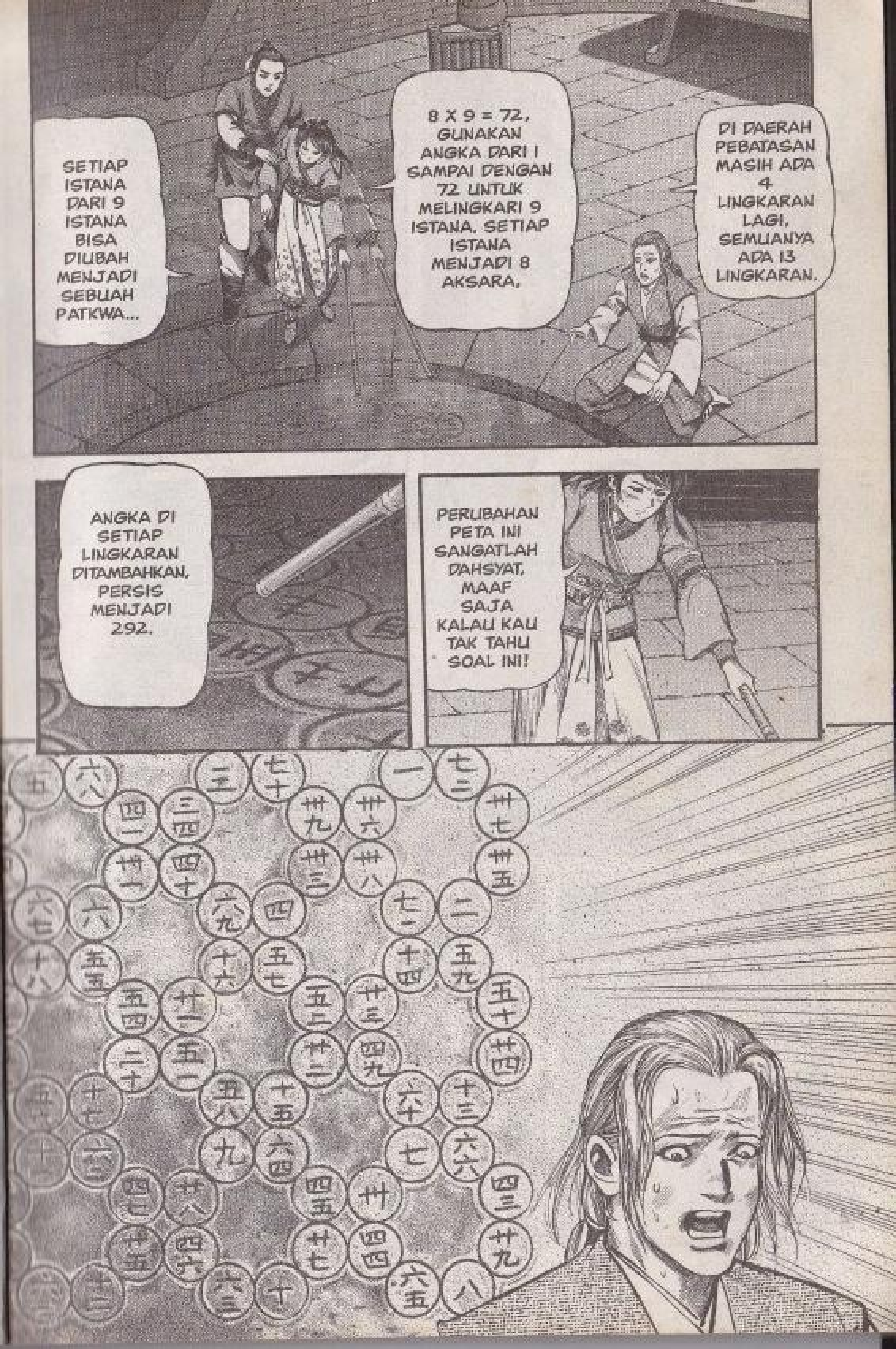


mykomics.blogspot.com


AH!
SOAL ILMU BERHITUNG KAU LEBIH HEBAT DARIKU...
TAPI AKU TANYA, COBA BAGI ANGKA 1 SAMPAI 9 INI KE DALAM 3 BARIS...
ENTAH ITU VERTIKAL ATAU HORIZONTAL, SETIAP 3 ANGKA DITAMBAHKAN JUMLAHNYA SELALU 15, BAGAIMANA CARA MENGATURNYA?
AYAHKU SERING AJARI AKU ILMU BERHITUNG 5 UNSUR, APA BEDANYA DENGAN INI?
ILMU BERHITUNG 9 ISTANA INI ADALAH DASAR DARI FORMASI PULAU PERSIK, MANA MUNGKIN AKU TAK TAHU?
CARA 9 ISTANA BAGAIKAN SEEKOR KURA-KURA YANG CERDIK,
2 DAN 4 SEBAGAI BAHU, 6 DAN 8 SEBAGAI KAKI, KIRI 3 KANAN 7...


ANGKA 5 BERADA DI TENGAH-TENGAH.
BUKAN HANYA 9 ISTANA, MASIH ADA PETA 44, PETA 55, BAHKAN PETA 100 BIDAK.
AH... KUKIRA INI CARA BERHITUNG RAHASIA CIPTAANKU SENDIRI... TERNYATA SUDAH ADA YANG PERNAH MENCIPTAKANNYA.


MISALNYA PETA 44, DIMAINKAN DENGAN 16 AKSARA YANG DIBAGI DALAM 4 BARIS.
KEEMPAT SUDUTNYA DIPERTU-KARKAN, 4 DITUKAR DENGAN 13...
SETELAH ITU 4 SUDUT LUARNYA JUGA DIGANTI, 6 DIGANTI DENGAN 11, 7 DIGANTI DENGAN 10.
DEMIKIANLAH SECARA MENDATAR DAN MENURUN, ATAS DAN BAWAH SALING DITAMBAHKAN, MAKA AKAN MENJADI 34.
SEMUA YANG DIKATAKANNYA BENAR!


SETIAP ISTANA DARI 9 ISTANA BISA DIUBAH MENJADI SEBUAH PATKWA...
8 X 9 = 72. GUNAKAN ANGKA DARI 1 SAMPAI DENGAN 72 UNTUK MELINGKARI 9 ISTANA. SETIAP ISTANA MENJADI 8 AKSARA.
DI DAERAH PEBATASAN MASIH ADA 4 LINGKARAN LAGI. SEMUANYA ADA 13 LINGKARAN.
ANGKA DI SETIAP LINGKARAN DITAMBAHKAN, PERSIS MENJADI 292.
PERUBAHAN PETA INI SANGATLAH DAHSYAT, MAAF SAJA KALAU KAU TAK TAHU SOAL INI!

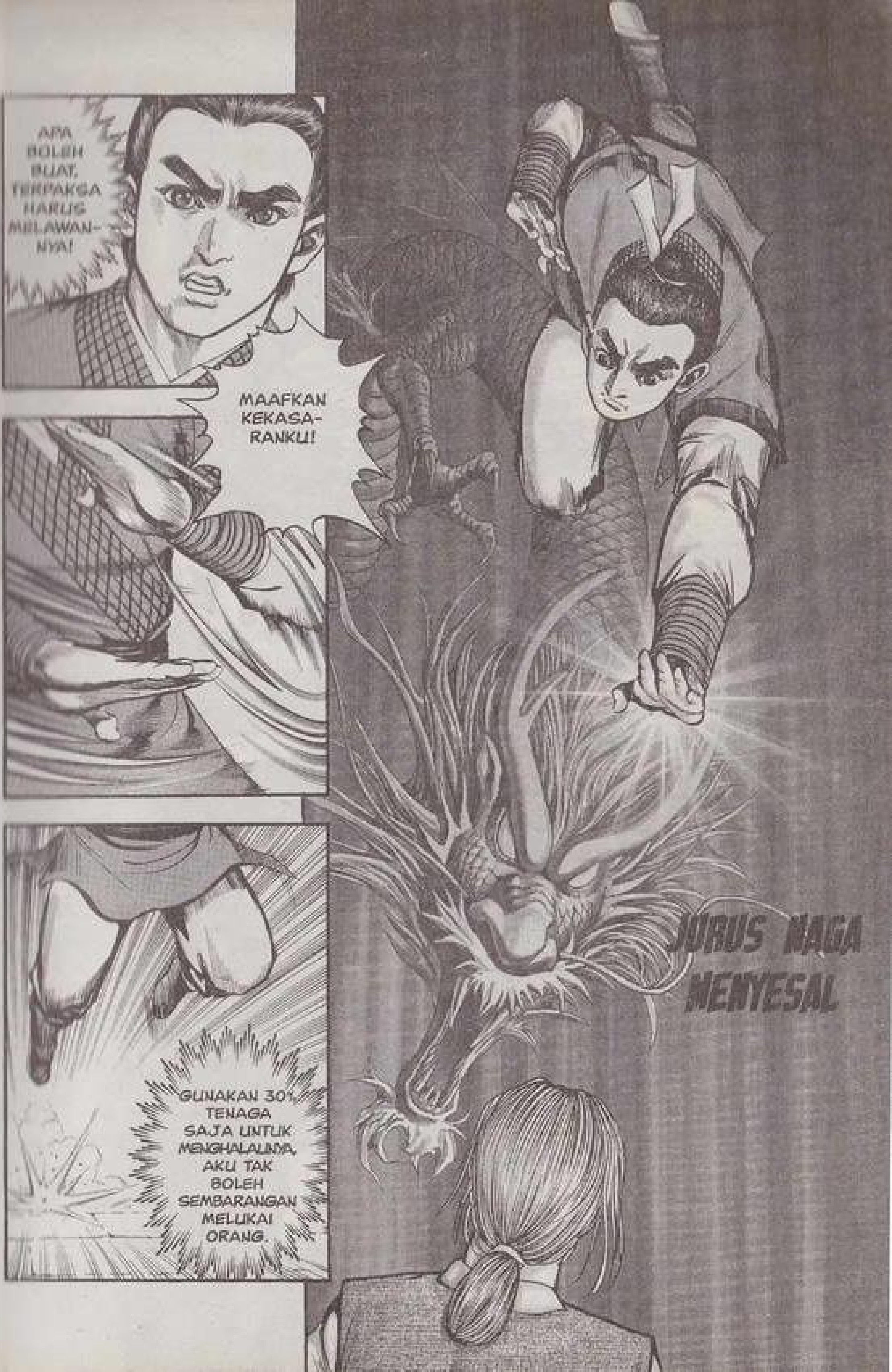

AKH!
NONA... SIAPA KAU SEBENAR-NYA...?
SRET


SUDAH... SUDAH-LAH...
CARI DI SEBELAH SANA!
?!
AH, ORANG ALIRAN TAPAK BESI SUDAH MENGEJAR!
KETUA KIU MEMIMPIN SENDIRI ANAK BUAHNYA MENGEJAR KE SINI...
SIAPA KALIAN SEBENAR-NYA?


KAMI BERDUA MURID PENGEMIS BERJARI SEMBILAN ANG CIT KONG.
ADIKKU DILUKAI OLEH TAPAK BESI KIU CIAN JIN, SEHINGGA TERPAKSA KABUR KE SINI.
JIKA ANDA TAK BERSEDIA MENOLONG KAMI KARENA SUNGKAN BERURUSAN DENGAN ALIRAN TAPAK BESI, MAKA KAMI BERDUA AKAN PAMIT!
USIA KALIAN MASIH MUDA, TAPI SUDAH SEKUAT INI.
KAU MEMANG BISA MENGHADAPI PUKULAN TAPAK BESI, TAPI ADIKMU TIDAK BISA, TAHU?
KUPIKIR KALIAN SIAPA, TERNYATA MURID-NYA ANG CIT KONG.
PANTAS SAJA KUNGFU KALIAN TINGGI.
ORANG ALIRAN TAPAK BESI TAK AKAN MENEMUKAN JALAN MASUK KE SINI, KALIAN TENANG SAJA.
KALAU PUN DATANG KE SINI, KALIAN ADALAH TAMUKU...
MANA MUNGKIN AKU SI SAK... SAKTI... ENG KOUW MEMBIARKAN KALIAN TERLANTAR DI DEPAN PINTU?


CUUUR
TADINYA JULUKANKU ADALAH ENG KOUW SI DEWI ILMU BERHITUNG.
TAPI KEPANDAIAN BERHITUNG NONA INI 100 KALI LEBIH HEBAT DARIKU...
MANA BOLEH AKU MENEBALKAN MUKA DAN MENYEBUT DIRIKU SEBAGAI "DEWI ILMU BERHITUNG"?
MINUM DULU OBAT INI UNTUK MENAHAN RASA SAKIT...
GERAK GERIK ENG KOUW INI ANEH SEKALI, ENTAH DIA LAWAN ATAU KAWAN...
MANA BOLEH SEMBARANGAN MINUM OBATNYA?
... ...
KAU LUKA KARENA TAPAK BESI KIU CIAN JIN, KENAPA MASIH RAGU?
KALAU AKU INGIN MELUKAIMU, BUAT APA REPOT-REPOT SEGALA?


SPLASH
KALAU TIDAK MAU YA SUDAH!
ADIKKU LUKA PARAH, KENAPA KAU MALAH KASAR PADANYA?
MANA BOLEH AKU BIARKAN BOCAH SEPERTI KALIAN KELUAR MASUK SEENAKNYA SAJA?
YONG-JIE, KITA PERGI SAJA!


APA BOLEH BUAT, TERPAKSA HARUS MELAWAN-NYA!
MAAFKAN KEKASA-RANKU!
JURUS NAGA MENYESAL
GUNAKAN 30% TENAGA SAJA UNTUK MENGHALANGNYA, AKU TAK BOLEH SEMBARANGAN MELUKAI ORANG.


KUNGFU BELUT
PRAK
AH!


WUSH
AH!
TERNYATA KUNGFU WANITA INI SANGAT HEBAT!
NAGA SAKTI MENGGOYANGKAN EKOR DARI JURUS HAN LIONG SI PAT CIANG


GREK
PLAK
WUSH
KUNGFU NYONYA INI GERAKANNYA SANGAT LEMBUT DAN TERSEMBUNYI. TIDAK ADA YANG MENYERANG SECARA FRONTAL.
TAPI SETIAP JURUSNYA MENGANDUNG GERAKAN YANG MENYERANG DARI BELAKANG.
JIKA AKU T MENGUASA JURUS MEME PIKIRAN, AK PASTI SUD LUKA TERKE SERANGANN


SRAASH,
SRAASH
PLAK PLAK PLAK
PRAK!


WAKTU ITU GURU PERNAH MENGAJARIKU JURUS LUO ENG SIN KIAM CIANG...
SEBANYAK APA PUN PERUBAHAN JURUS LAWAN, TETAP BISA DIKENDALIKAN.
JIKA GUNAKAN HAN LIONG SIP PAT CIANG UNTUK MELAWANNYA SECARA KERAS, PASTI AKAN MENANG!


HAN LIONG SIP PAT CIANG JURUS KE 16: LAPISAN ES BEKU
"LAPISAN ES BEKU" ADALAH JURUS KERAS TAPI LEMBUT DALAM HAN LIONG SI PAT CIANG.
KUNGFU ANG CIT KONG BERSIFAT MURNI YANG (MATAHARI) SEHINGGA SANGAT KERAS, NAMUN SAMPAI PADA TAHAP TERTENTU, DI DALAM "KEKERASAN" ITU TERNYATA ADA KELEMBUTAN. TERNYATA ITU MERUPAKAN PERUBAHAN YANG MENGIKUTI KITAB PERUBAHAN (YIJING) DI MANA YANG MELAHIRKAN YIN.
WUSH
AH!


BUUUGH
TAPAK KWEE CENG MENEKAN BAHU KANAN ENG KOUW, SEPERTINYA AKAN MENDORONGNYA KE DINDING. TAPI BEGITU TAPAKNYA BERSENTUHAN DENGAN BAHU ENG KOUW, AIR MUKANYA BERUBAH, BAHKAN TENAGA DALAM TELAPAKNYA JUGA IKUT MENGGELINCIR KE SAMPING.
KUNGFU BELUT


TUBUH ENG KOUW BERGETAR KERAS. KEPINGAN BAMBU BERJATUHAN KE TANAH.
SERANG-ANKU JADI MENTAL SEMUA!
AH! KENAPA BAHUNYA SEPERTI DILUMURI LEMAK MINYAK YANG TEBAL?
APA SERANGAN-KU TERLALU KERAS?!
DALAM KEADAAN PANIK, KWEE CENG MENARIK SERANG-ANNYA.
SAAT KWEE CENG MENARIK SERANGANNYA, ENG KOUW LANGSUNG MENYERANG DENGAN SEPASANG TANGAN MENGERUCUT YANG MENYAMBAR TITIK "DEWA SAKTI" DAN "BUKU GIOK" DI DADA KWEE CENG.


NYARIS SAJA!
KENAPA CARA MENOTOKNYA SAMA DENGAN KAKAK CIU?
PLA
KALAU AKU BELUM PERNAH BERTARUNG RATUSAN JURUS DENGAN KAKAK CIU...
TAK MUNGKIN AKU BISA MENGHINDARI SERANG-ANNYA.


TENAGA-NYA KUAT SEKALI, JIKA BERTARUNG KERAS DENGAN-NYA, LENGANKU PASTI PATAH!
KUNGFU BELUT
JURUS-JURUS-NYA ANEH SEKALI!
TUBUHNYA KEBAL TERHADAP SERANG-ANKU...
SALAH-SALAH AKU YANG BERBALIK DIA HAJAR?!
ENTAH DARI SIAPA BOCAH CILIK INI BELAJAR KUNGFU SEBAGUS INI!


AKU MENYEPI DI SINI SELAMA BELASAN TAHUN...
DAN BERLATIH KERAS UNTUK KUASAI KUNGFU HEBAT.
KUPIKIR SETELAH KELUAR DARI HUTAN INI AKU BISA MEMBALAS DENDAM DAN MENYELA-MATKAN ORANG.
SIAPA SANGKA ILMU BERHITUNGKU TAK SEBAIK NONA ITU. BAHKAN KUNGFUKU PUN TAK BISA MENGALAHKAN BOCAH INGUSAN INI!
APAKAH KERJA KERASKU SELAMA BELASAN TAHUN SIA-SIA BELAKA?
AKU TAK AKAN BISA MEMBALAS DENDAM DAN MENYELAMATKAN ORANG?



APAKAH GERANGAN TAPAKKU MENYAKIT-INYA?
HAMBA BERSALAH, MOHON MAAF.
MOHON ANDA JANGAN MARAH DAN BERSEDIA MELEPAS-KAN KAMI!
BOCAH INI BEGITU MEMPER-HATIKAN GADIS KECIL INI...
TAPI AKU MALAH BERPISAH DENGAN ORANG ITU...
ENTAH KAPAN BISA BERTEMU LAGI?
KENAPA NASIBKU BEGITU MALANG?
MENGAPA DEWA BEGITU TAK ADIL PADAKU?


ENG KOUW MENATAP SOROT MATA KWEE CENG DAN OEY YONG YANG PENUH KASIH, RASA IRI LANGSUNG MENDERA TERINGAT NASIBNYA YANG MALANG.
BOCAH, GADIS INI KENA PUKULAN TAPAK KIU CIAN JIN, WAJAHNYA SUDAH MENGHITAM...
DIA TAK BISA HIDUP LEBIH DARI 3 HARI...
BUAT APA KAU MELIN-DUNGINYA?
YONG-JIE, BAGAIMANA PERASA-ANMU?
!


DADAKU BAGAI TERBAKAR, KAKI DAN TANGANKU TERASA DINGIN, SEPERTINYA KATA-KATA ENG KOUW MEMANG BENAR...
KAKAK CENG, SELAMA 3 HARI INI KAU JANGAN MENINGGALKANKU SELANGKAH PUN, YA?
AKU... SETENGAH LANGKAH PUN AKU TIDAK AKAN MENINGGAL-KANMU!


WALAU KAU SANGGUP TAK MENINGGALKANNYA SETENGAH LANGKAH PUN, TETAP SAJA KALIAN AKAN BERPISAH 3 HARI LAGI.
JANGAN BANYAK BICARA!
BRAK!


HUHU...
SUDAH 16 TAHUN BERLALU...
16 TAHUN LALU, AKU MELIHAT DENGAN MATA KEPALA SENDIRI, BETAPA ORANG YANG KUCINTAI TAK BISA DITOLONG...
BOCAH INI JUGA HAMPIR MERASAKAN BAGAIMANA PEDIHNYA LUKA HATI DITINGGAL ORANG TERCINTA, HAHAHA...


AH! DEWATA MENGIRIMKAN MEREKA KE SINI UNTUK MENGGERAKKAN HATI NURANIKU YANG SELAMA INI HANYA INGIN MEMBALAS DENDAM!
INI SUDAH JADI TAKDIR DEWATA!
APA KAU INGIN MENOLONG ADIKMU?
SESEPL JIKA AN BERSED MENOLON


SESEPUH?! MEMANGNYA AKU SUDAH TUA?!
TIDAK! TIDAK! TAK TERLALU TUA, KOK!
TAK TER-LALU TUA...
TAPI TETAP SAJA SUDAH TUA!
SESE-PUH...
KALAU SAJA ORANG ITU PUNYA SEPER-SEPULUH RASA CINTA BOCAH INI... AH...
SEUMUR HIDUPKU INI AKU TAK AKAN MENDERITA...
Sepasang bebek manda-rin membuat sarang bersama, terbang berpasangan.
Rumput menghijau di musim semi, didera dinginnya musim dingin yang menusuk.
Hanya bisa memandang gaun pengantin merahku.
Sungguh malang diriku yang belum tua, tapi rambut telah memutih.


YONG-JIE, SIAPA PENCIPTA PUISI YANG DIBACAKAN-NYA ITU?
PUISI INI TERDENGAR AKRAB DI TELINGA, SEPERTINYA AKU PERNAH DENGAR.
TAPI AKU TAK INGAT, SIAPA YANG PERNAH MEMBACANYA.
AKU BARU DENGAR SEKARANG, MANA TAHU SIAPA YANG MEMBUAT?
EH... "SUNGGUH MALANG DIRIKU YANG BELUM TUA, TAPI RAMBUT TELAH MEMUTIH." BENAR-BENAR PUISI YANG BAGUS!
BEBEK MANDARIN SEJAK LAHIR MEMANG BERAMBUT PUTIH...
MEMANG KASIHAN, BELUM TUA SUDAH BERAMBUT PUTIH!


SAAT ITU ENG KOUW TERHANYUT DENGAN MASA LALUNYA. WAJAHNYA TAMPAK BAHAGIA, SEKALIGUS SEDIH. SAAT ITU SEMUA KEJADIAN DI MASA LALU, SUSAH ATAUPUN SENANG TERBAYANG DI BENAKNYA.
DARI NADA BICARANYA, SEPERTINYA DIA TAHU CARA MENYEMBUHKAN YONG-JIE...
ENTAH BAGAIMANA HARUS MINTA PERTOLONG-ANNYA?
DEWI ILMU BERHITUNG ENG KOUW, KIU CIAN JIN DARI TAPAK BESI MOHON MENG-HADAP!


KIU CIAN JIN!
AKU TAK MAU BERTEMU ORANG LAIN! MEMANGNYA KAU TAK TAHU, SIAPA PUN YANG DATANG KE RAWA HITAMKU HARUS MATI!
ADA SEORANG BOCAH LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN MASUK KE WILAYAH RAWA HITAMMU, TOLONG SERAHKAN PADAKU!
SIAPA YANG BISA MASUK KE RAWA HITAM?! KETUA KIU, KAU TERLALU MEMANDANG RENDAH ENG KOUW.


HUH! AKU SUDAH MENGGELEDAH HUTAN ANGKER INI, TAPI TAK BISA MASUK KE DALAM, BANDIT ITU TENTU TAK BISA MASUK KE DALAM!
TAPI UNTUK PENCEGAHAN, SEBAIKNYA MENGUTUS SEPASUKAN UNTUK BERJAGA DI LUAR HUTAN.
KALIAN JAGA DI SINI, BEGITU ADA SESUATU LANGSUNG LAPORKAN PADAKU!
YANG LAIN IKUT AKU UNTUK MENGGE-LEDAH LAGI!



ADIKMU TERKENA PUKULAN KIU CIAN JIN.
ENTAH PUKULAN-NYA TAK TERLALU KERAS, ATAU KARENA KAU MENGHADANG DENGAN JURUSMU.
ITU SEBABNYA DIA TAK MATI SEKETIKA, TAPI BAGAI-MANA PUN JUGA...
DIA TAK AKAN BERTAHAN LEBIH DARI 3 HARI...
BRUK
KUMO-HON! SUDI-LAH ANDA MENO-LONG!
AKU AKAN SANGAT BERTERIMA KASIH!
DI DUNIA INI, HANYA ADA SATU ORANG YANG BISA MENYEMBUH-KAN LUKANYA!


HUH! MANA MUNGKIN AKU BISA MENYELAMATKAN ORANG? JIKA AKU BISA, UNTUK APA AKU HIDUP TERSIKSA DI TANAH BEKU SEPERTI INI?
ANGGAPLAH KALIAN BERUNTUNG BERTEMU AKU YANG TAHU DI MANA ORANG INI BERADA.
KEBETULAN TEMPATNYA PUN TIDAK JAUH, BISA DICAPAI DALAM 3 HARI.
TAPI AKU TAK TAHU APAKAH ORANG ITU BERSEDIA MENYELA-MATKANNYA ATAU TIDAK.
AKU AKAN MEMOHON PADANYA, DIA PASTI TAK AKAN MENOLAK ORANG YANG MEMERLUKAN PERTOLONGANNYA!


SIAPA YANG TAK BISA MEMOHON PERTO-LONGAN?
MEMANGNYA DENGAN BEGITU DIA SUDI MENOLONG?
APA MAKSUD-MU MENOLAK ORANG YANG MEMERLU-KAN BANTUAN?
ORANG INI JUSTRU TEGA MENOLAK MENOLONG ORANG MESKI ADA ORANG SEKARAT DI DEPAN MATANYA!
APA MANFAATNYA BUAT DIA?
BUAT APA DIA SUDI MENOLONGMU?!


......
TUNGGU AKU DI SINI!
DUA KANTUNG INI UNTUK KALIAN!



SETELAH KELUAR DARI HUTAN, HINDARI KEJARAN PRAJURIT TAPAK BESI, TERUS PERGI KE ARAH TIMUR LAUT.
SESAMPAINYA DI WILAYAH TOGOAN, MULAI BUKA KANTUNG WARNA MERAH.
DI DALAMNYA SUDAH JELAS KUTULIS LANGKAH APA YANG HARUS KALIAN AMBIL SELANJUTNYA.
INGAT, JANGAN DIBUKA SEBELUM SAMPAI DI SANA.
BAIK!
TUNGGU! KALAU ORANG ITU TAK MAU MENOLONG, LUPAKAN SAJA.
JIKA ADIKMU BISA DISELAMATKAN, AKU INGIN MINTA TOLONG.
JASA MENYELAMATKAN NYAWA TENTU HARUS DIBAYAR.
SILAKAN, ANDA MINTA TOLONG APA!
KALAU ADIKMU TIDAK MATI, DIA HARUS KEMBALI KE TEMPAT INI...
DAN MENGHABISKAN WAKTU SETAHUN BERSAMAKU.


KAKAK CENG, DIA INGIN AKU MENGAJARINYA ILMU BERHITUNG ITU.
APA SUSAHNYA? AKU SETUJU.
ADIKMU PUN SANGAT CERDAS.
TAK PERCUMA KAU JADI PRIA SEJATI.
TERIMA KASIH, SESEPUH!
KAU TAK PERLU BERTERIMA KASIH, AKU TIDAK BUTUH RASA TERIMA KASIHMU.
KALIAN BERDUA TAK ADA HUBUNGAN DENGANKU, UNTUK APA AKU MENYELAMATKANNYA?
TERUS TERANG SAJA, AKU MELAKUKANNYA DEMI DIRIKU SENDIRI.


HUH! HIDUP MEMANG MENYEDIHKAN!
KALIAN PASTI LELAH SEMALA-MAN, SANA MAKAN BUBUR DULU.
YONG-JIE, MAKAN BUBUR-NYA!
KAKAK CENG, AMBILKAN SEBUTIR PIL EMBUN GIOK SEMBILAN BUNGA UNTUKKU.
KAN SUDAH DIBERI OBAT PENAHAN SAKIT, KENAPA MASIH SAKIT!
DADAKU SAKIT SEKALI, AKU TAK MAU MAKAN!


PIL EMBUN GIOK SEMBILAN BUNGA?
PIL ITU PEMBERIAN TUAN LIOK DI KWI IM CUNG. DISEBUT JUGA PIL SAKTI YANG BERKHASIAT MENGHILANGKAN SEGALA JENIS RASA SAKIT.
PERLIHATKAN PADAKU!
INI OBAT DARI PULAU PERSIK, DARI MANA KALIAN MENDAPAT-KANNYA?
LEKAS BICARA!
GREK
TERNYATA MEMANG PIL EMBUN GIOK SEMBILAN BUNGA!



ENG KOUW MEMPELAJARI ILMU BERHITUNG 5 UNSUR.
APAKAH DIA PUNYA HUBUNGAN DENGAN SALAH SATU MURID AYAHKU?
DIA ADALAH PUTRI DARI MAJIKAN PULAU PERSIK.
PUTRI SI SESAT TUA OEY?
DIA MUSUH AYAHKU, KITA TAK PERLU MINTA PERTOLONGANNYA!
KAKAK CENG, KEMBALIKAN KANTUNG ITU PADANYA!
... ...


AKU BELUM TENTU AKAN MATI.
KALAU PUN MATI, MEMANG-NYA KENAPA?
KITA PERGI SAJA.
AKU TAK SUKA MELIHAT PEREMPUAN INI.
... ...

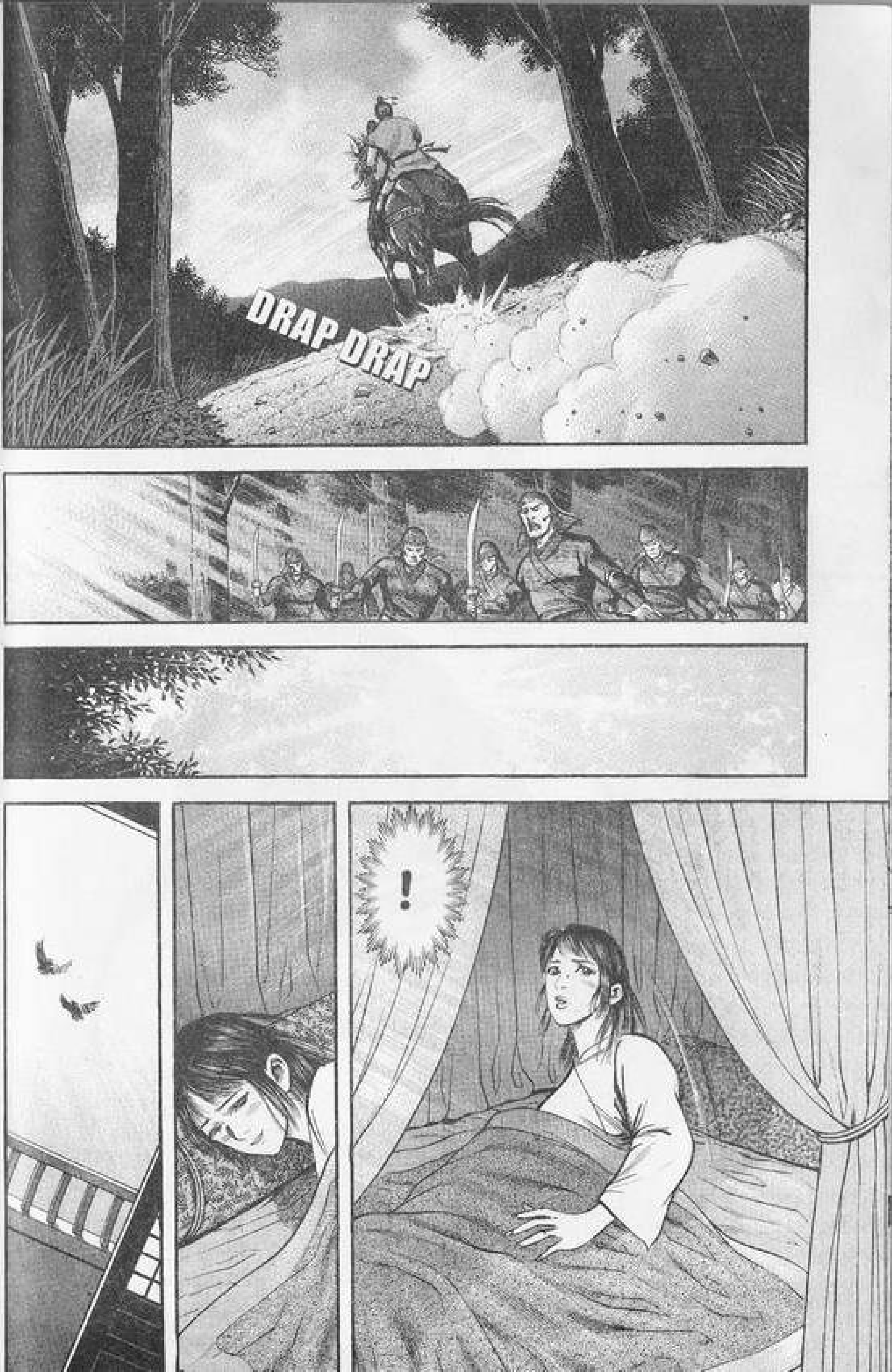

AKU BELAJAR ILMU BERHITUNG 5 UNSUR KARENA INGIN MASUK KE PULAU PERSIK.
TAK KUSANGKA PUTRI OEY YOK SU TERNYATA SEPINTAR INI. BELAJAR 100 TAHUN LAGI SEKALI PUN TAK AKAN ADA GUNANYA.
KALAU TAKDIR SUDAH BEGINI, AKU HARUS BILANG APA LAGI?
PERGILAH DAN BAWA KANTUNG ITU.
WUSH
PIL INI MEMBUAT LUKAMU MAKIN PARAH, JANGAN DIMAKAN!
GREP
SETELAH LUKAMU SEMBUH, JANGAN LUPA JANJIMU MENEMANIKU SETAHUN!


AYAHMU BERUTANG NYAWA PADAKU.
AKU LEBIH RELA MEMBERI MAKANAN DAN MINUMAN INI PADA ANJING, DARIPADA UNTUK KALIAN!
SPLASH
HUH! KAU...
... ...
Ilmu Berhitung dari Tianlan (India)
OH... OH...
KAKAK CENG, KITA PERGI SAJA!


YONG-JIE, APA YANG KAU TULIS DI ATAS PASIR?
AKU TULISKAN 3 BUAH PERTANYAAN ILMU BERHITUNG UNTUKNYA!
HUH! DALAM SETENGAH TAHUN PUN DIA TAK AKAN BISA MEMECAHKANNYA.
BIAR DIA MIKIR SAMPAI SEMUA RAMBUTNYA RONTOK!
SIAPA SURUH DIA BERSIKAP KASAR BEGITU?
AKU TAK PERNAH DENGAR AYAHKU CERITA.
MEMANGNYA DIA PUNYA DENDAM APA PADA AYAHMU?


APA AYAH DULU PUNYA HUBUNGAN CINTA DENGANNYA?
HUH! SEPERTINYA DIA INGIN MENIKAH DENGAN AYAH, TAPI AYAH TAK SUDI!
ENTAH APA ISI KANTUNG ITU?
SIAPA TAHU DIA BERNIAT JAHAT, KITA BUKA DAN LIHAT SAJA!
JANGAN, DIA BILANG BARU BOLEH DIBUKA DI KABUPATEN TOGOAN.
KAKAK CENG, KAU INI TERLALU LUGU...
YONG-JIE, ORANG ALIRAN TAPAK BESI TAK KELIHATAN LAGI.
BIAR KUPANGGIL KUDA MERAH KECILKU, SUPAYA KITA CEPAT SAMPAI KE KABUPATEN TOGOAN!


SUIIIT!
DRAP DRAP
DRAP DRAP
KAMI PAMIT DULU!
BANDIT KECIL! MAU KABUR KE MANA?!


DRAP DRAP
!


KAKAK KANG...?
CAHAYA PAGI MEMBIAS MASUK KE DALAM KAMAR, BOK LIAM CU MENATAP BAYANGAN DI ATAS SEPRAI RANJANGNYA...
PIPINYA MEMERAH MENGINGAT KEMESRAAN SEMALAM...

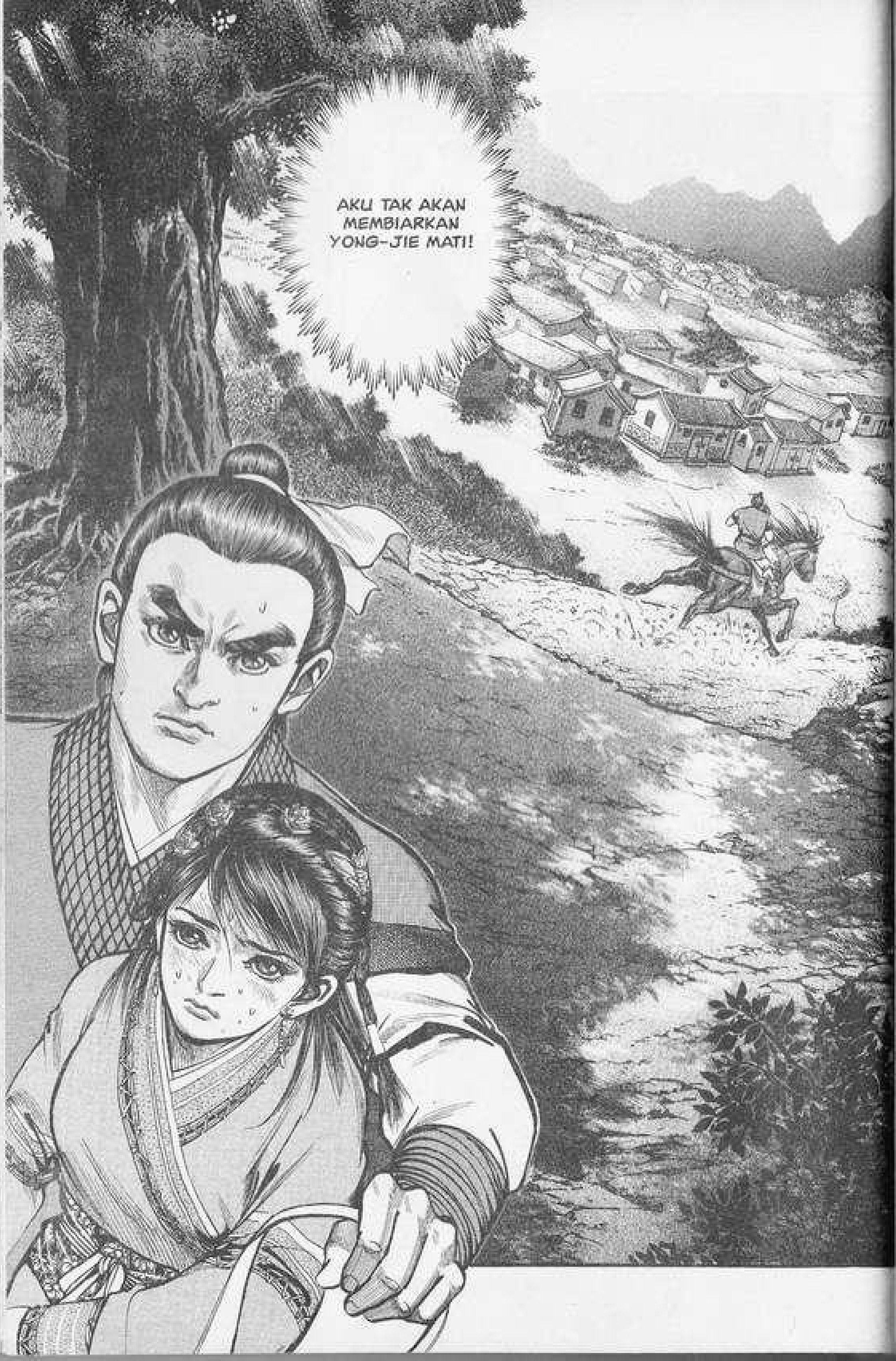

MABUK DALAM MIMPI INDAH SEMALAMAN...
TENTANG MASA DEPANNYA BERSAMA YO KANG...
TAPI... ITU HANYALAH MIMPI...
DAN IA AKAN TERJAGA DAN MENGHADAPI KENYATAAN PAHIT DI DEPAN MATA.


DRAP
DRAP
KABUPATEN TOGOAN
. MENUNGGANG KUDA MERAH YANG LINCAH, TAK SAMPAI SETENGAH HARI KWEE CENG DAN OEY YONG SUDAH TIBA DI KABUPATEN TOGOAN YANG DISEBUT NG KOUW.
KAKAK CENG, KITA SUDAH SAMPAI KE KABUPATEN TOGOAN!
MARI KITA ISTIRAHAT DI POHON DI DEPAN SANA...
UNTUK MEMBACA ISI SURAT DI KANTONG PEMBERIAN ENG KOUW...

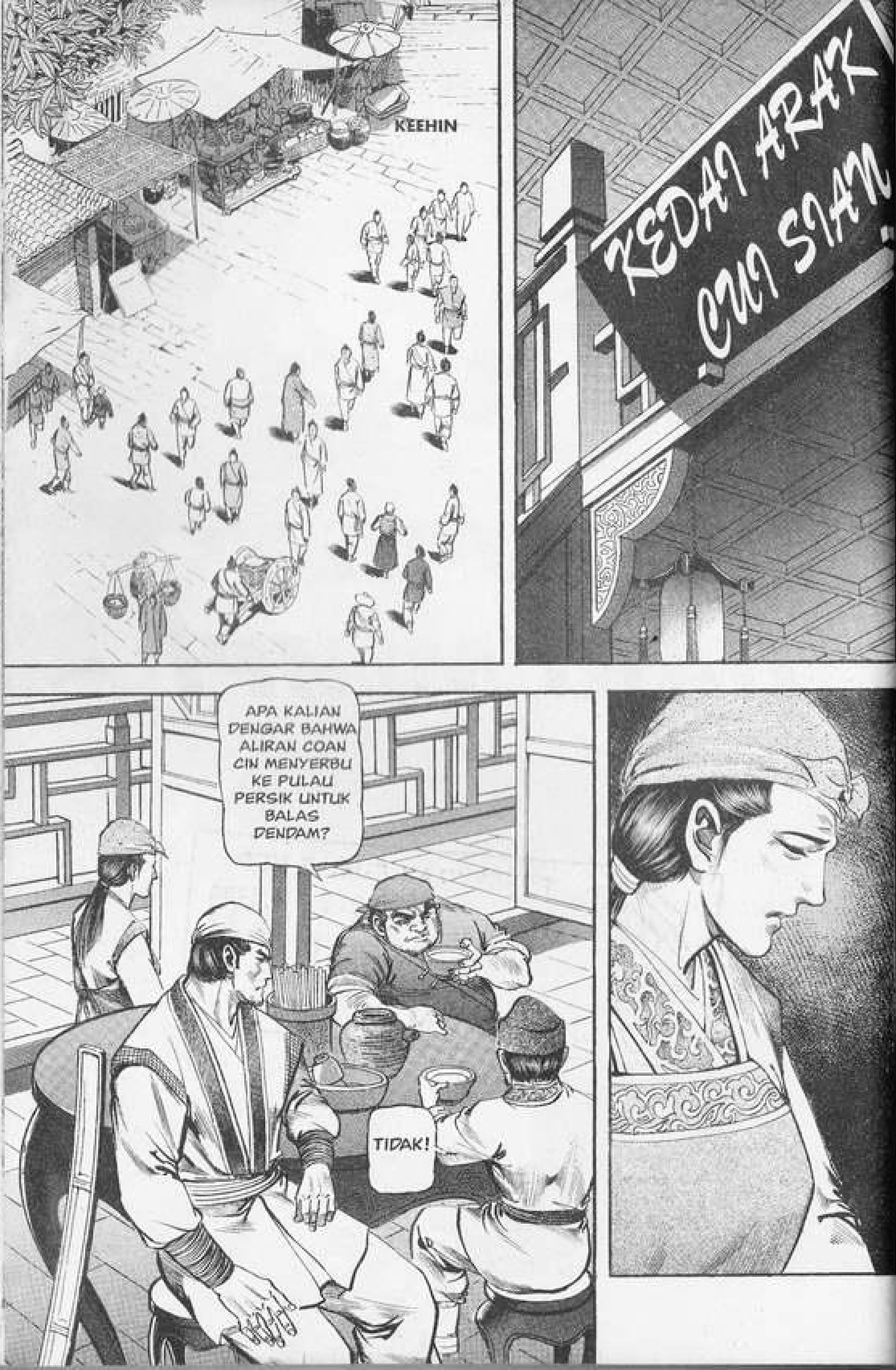

CEPAT BUKA YANG MERAH!
YONG-JIE, ADA SEHELAI SURAT DAN PETA!
BACAKAN ISI SURAT ITU...
LUKA GADIS INI HANYA BISA DISEMBUH-KAN OLEH TOAN ONGYA...
TOAN ONGYA!
YONG-JIE, BUKANKAH DIA "KAISAR SELATAN" YANG NAMANYA SEJAJAR DENGAN AYAHMU?
CEPAT TERUS BACA!
DIA SUKA LAKUKAN KEJAHATAN, KINI MENYEPI DI TOGOAN. KALAU ADA ORANG LUAR INGIN BERTEMU DAN MINTA DIOBATI AKAN MENYINGGUNG PERASAANNYA. PASTI AKAN DIPERSULIT BAHKAN DISERANG OLEH PENGAIL, PENEBANG KAYU, PETANI, DAN SASTRAWAN.
KARENA ITU, BILANG SAJA KALIAN DIPERINTAHKAN GURU ANG CIT KONG UNTUK MENGHADAP.
SETELAH BERTEMU DENGAN TOAN ONGYA, BARU BERIKAN PETA YANG ADA DI KANTUNG KUNING.

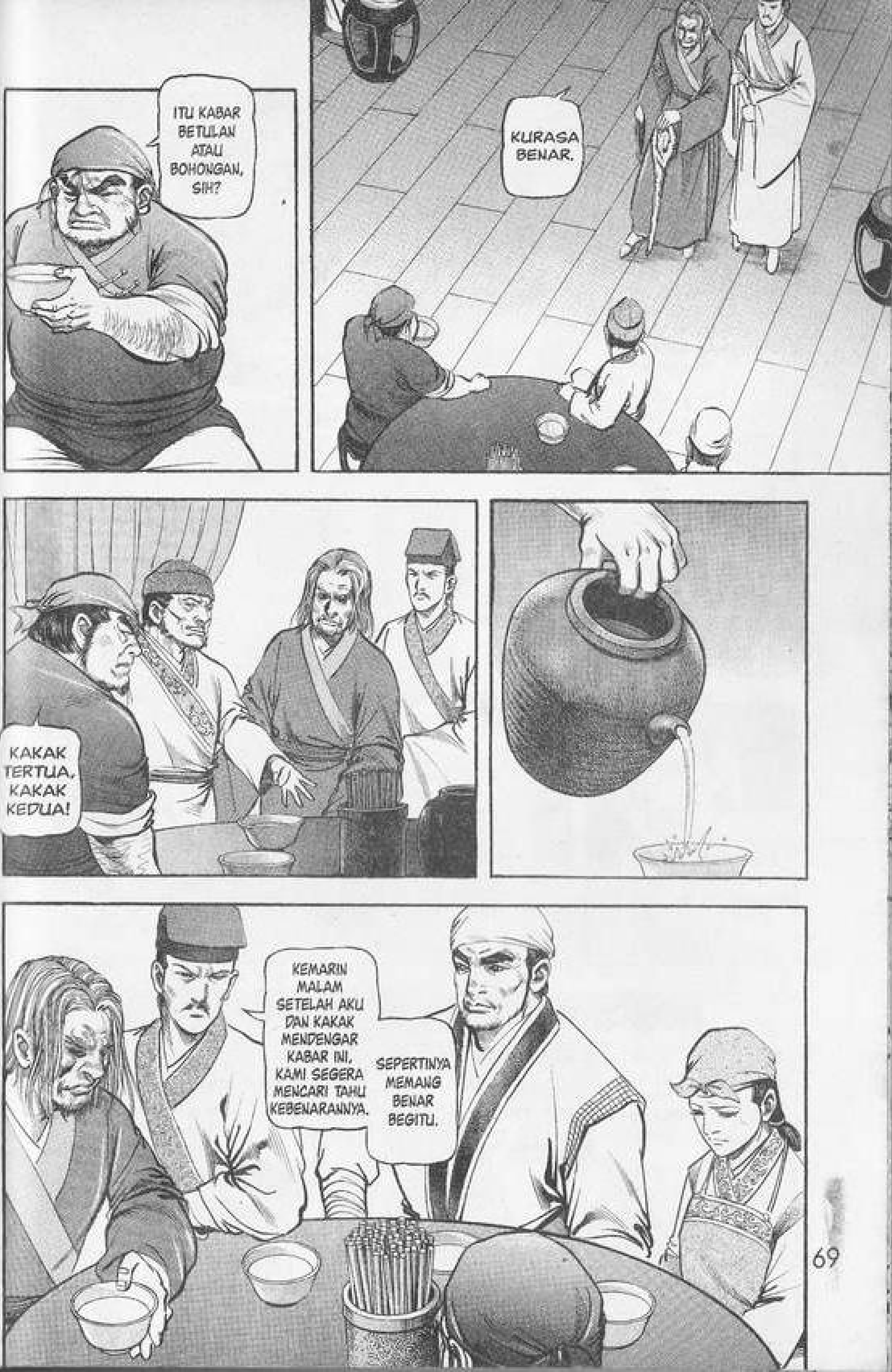

KALAU MEMANG ADA KESEMPATAN UNTUK MENYELA-MATKANMU...
KITA IKUTI SAJA PETUN-JUKNYA.
... ...
YONG-JIE, MENGAPA ENG KOUW BILANG TOAN ONGYA SUKA BERBUAT KEJAHATAN?
MENGAPA MINTA TOLONG DIOBATI AKAN MENYING-GUNG PERASAAN-NYA?
APA MAKSUDNYA BAKAL DISERANG PENGAIL, PENEBANG KAYU, PETANI, DAN SASTRAWAN?


EH!
KAKAK CENG, JANGAN ANGGAP AKU TERLALU PINTAR.
DAN TAHU SEGALANYA...
HEM...
UHUK... UHUK...
DADAMU SAKIT LAGI?
HMM!
YONG-JIE, JANGAN TAKUT!
APA PUN YANG TERJADI, AKU AKAN MEMOHON PADA TOAN ONGYA UNTUK MENYEMBUHKAN LUKAMU!


AKU TAK AKAN
MEMBIARKAN
YONG-JIE MATI!

TERJAGA DARI MIMPI


KEEHIN
KEDAI ARAK CUI SIAN
APA KALIAN DENGAR BAHWA ALIRAN COAN CIN MENYERBU KE PULAU PERSIK UNTUK BALAS DENDAM?
TIDAK!


ITU KABAR BETULAN ATAU BOHONGAN, SIH?
KURASA BENAR.
KAKAK TERTUA, KAKAK KEDUA!
KEMARIN MALAM SETELAH AKU DAN KAKAK MENDENGAR KABAR INI, KAMI SEGERA MENCARI TAHU KEBENARANNYA.
SEPERTINYA MEMANG BENAR BEGITU.



KATA KWEE CENG, ALIRAN COAN CIN BERSELISIH DENGAN SESAT TIMUR SEMATA-MATA KARENA SALAH PAHAM.
BUKAN KARENA MEMANG PUNYA DENDAM!
NAMPAKNYA KITA HARUS JADI PENENGAH, AGAR PERMUSUHAN MEREKA TAK SEMAKIN BERLARUT-LARUT!
BENAR!
KAKAK PUNYA RENCANA APA?
KITA HARUS LEBIH DULU PERGI KE PULAU PERSIK DAN MENGABAR-KANNYA PADA KETUA OEY...
AGAR DIA BISA MENYING-KIR.
KEMUDIAN KITA MENJELASKAN PERMA-SALAHAN-NYA KEPADA SESEPUH ALIRAN COAN CIN!
BAGUS! KITA TAK BOLEH MENUNDA-NYA LAGI.
AYO PULANG DAN BERKE-MAS!


ADIK KETU-JUH?
TIDAK!


ADIK KETUJUH, KAU KENAPA?
TIDAK!
JANGAN PERGI KE PULAU PERSIK!
ADIK KETUJUH, APA YANG SEBE-NARNYA TERJADI?
BEBERAPA HARI INI FIRASATKU KURANG ENAK...
AKU PERNAH MERASAKAN FIRASAT SEPERTI INI...
18 TAHUN YANG LALU, SEHARI SEBELUM KEMATIAN KAKAK KELIMA, AKU JUGA MERASA SEPERTI INI...

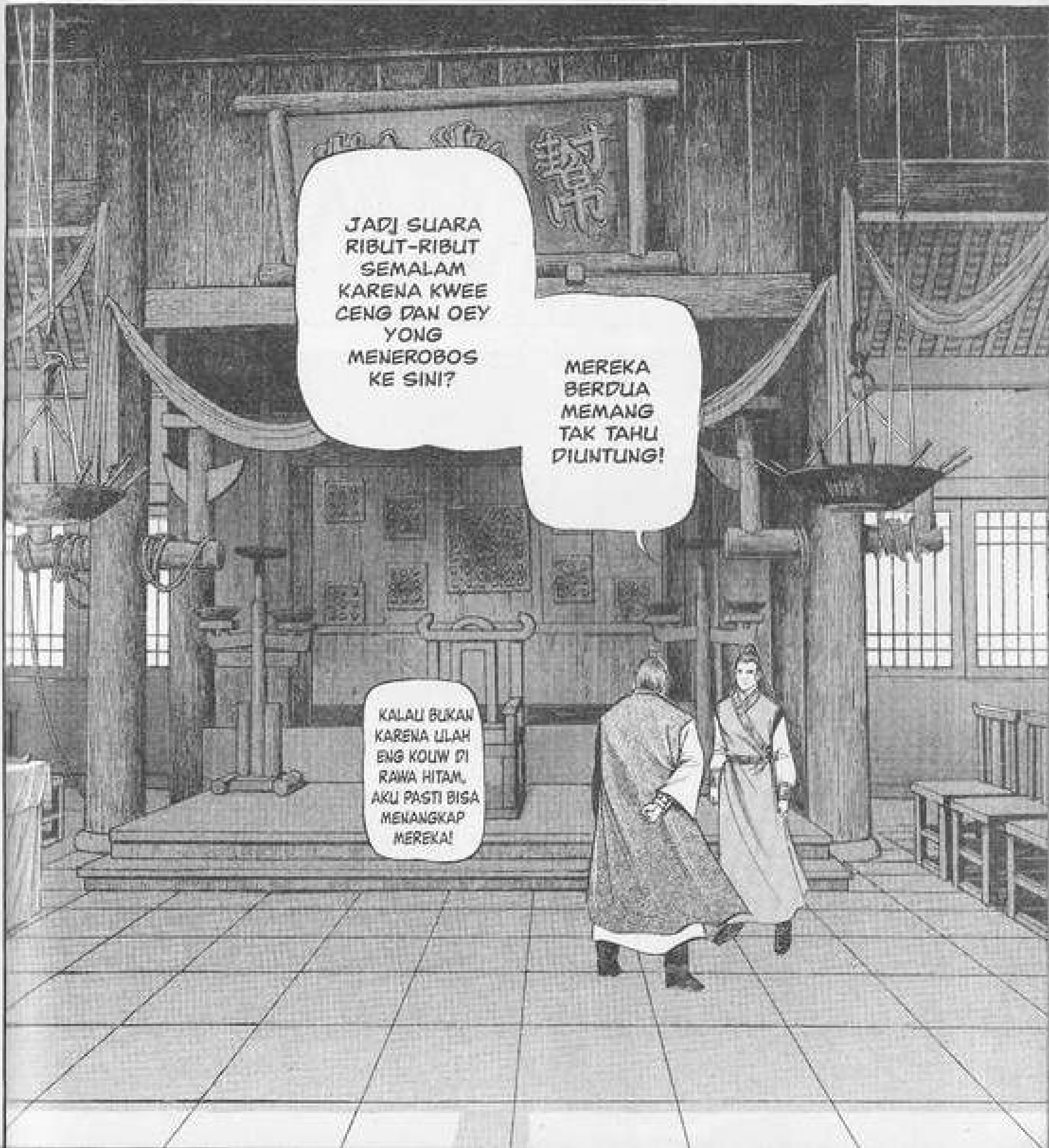

AKU TAKUT SEKALI!
AKU SUNGGUH-SUNGGUH KETAKUTAN!

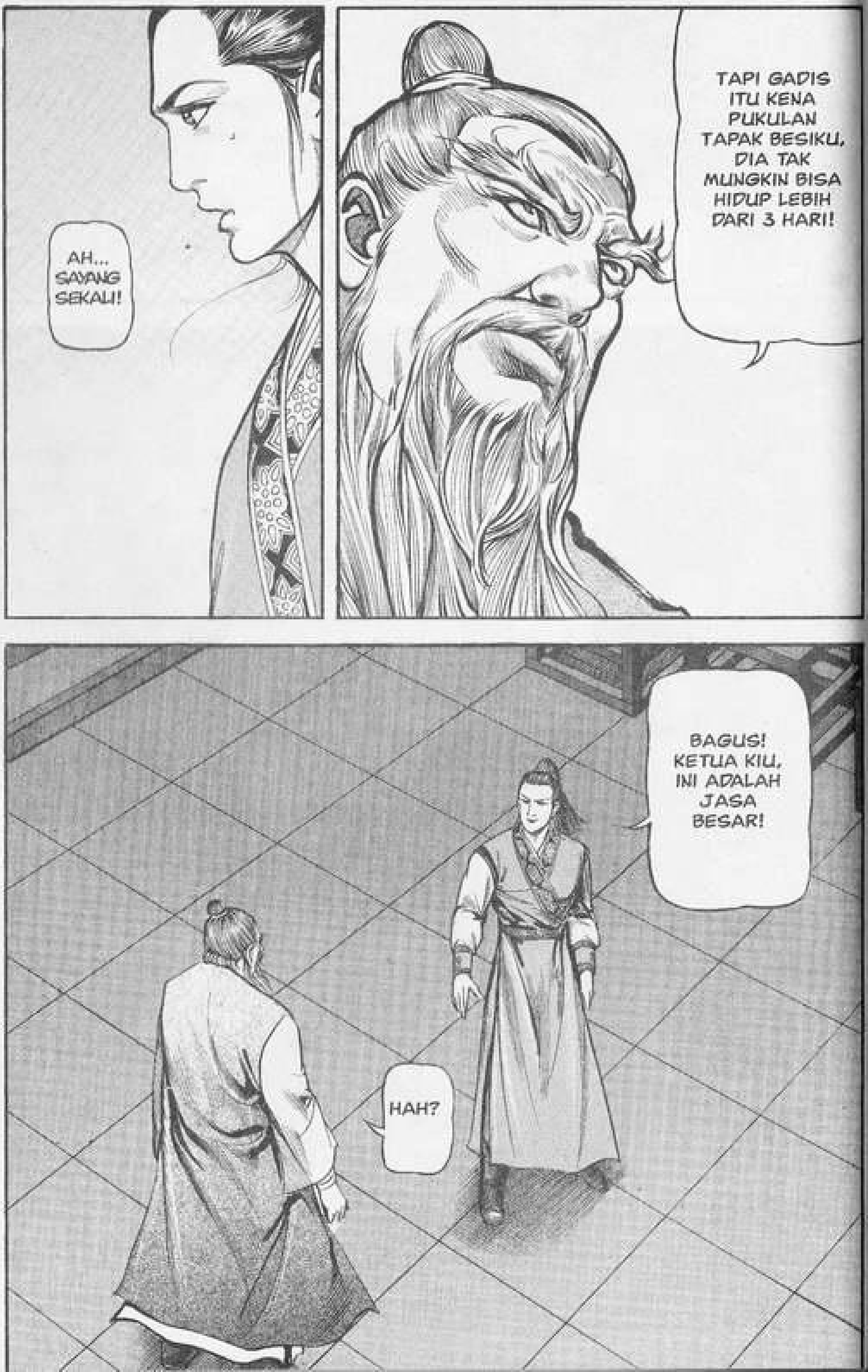

18 TAHUN LALU, DEMI PERJANJIAN KITA DENGAN RAHIB KHU, KAKAK KELIMA TEWAS...
... ...


KALI INI DEMI ALIRAN COAN CIN...
LAGI-LAGI KITA IKUT CAMPUR URUSAN ORANG, AKU TAKUT BENCANA AKAN TERULANG...
ADIK KETU-JUH, JANGAN CEMAS.
KITA HANYA MENJADI PENENGAH, TAK AKAN MUNCUL MASALAH!
AKU TAK INGIN KITA DIRUNDUNG MALAPETAKA LAGI!
ADIK KETUJUH, AKU ORANG YANG MENJUN-JUNG TINGGI KEBE-NARAN!
TAK AKAN BERPANGKU TANGAN KALAU BERTEMU MASALAH SEPERTI INI!
TIDAK...
ADIK KETU-JUH...
KITA HARUS PERGI...
... ...


KALAU ADIK KELIMA MASIH HIDUP, DIA JUGA PASTI AKAN PERGI!


ALIRAN TAPAK BESI


JADI SUARA RIBUT-RIBUT SEMALAM KARENA KWEE CENG DAN OEY YONG MENEROBOS KE SINI?
MEREKA BERDUA MEMANG TAK TAHU DIUNTUNG!
KALAU BUKAN KARENA ULAH ENG KOUW DI RAWA HITAM, AKU PASTI BISA MENANGKAP MEREKA!


TAPI GADIS ITU KENA PUKULAN TAPAK BESIKU, DIA TAK MUNGKIN BISA HIDUP LEBIH DARI 3 HARI!
AH... SAYANG SEKALI!
BAGUS! KETUA KIU, INI ADALAH JASA BESAR!
HAH?


KALAU OEY YONG MATI, KAYPANG TAK PUNYA PEMIMPIN DAN MEREKA AKAN PECAH. KEKUATAN MEREKA DI UTARA TAK AKAN JADI MASALAH BESAR!
GEROMBOLAN PENGEMIS TANPA PEMIMPIN PASTI TAK BISA APA-APA KALAU TENTARA NEGERI KIM MENYERANG KE SELATAN!
BILA SAAT ITU TIBA, KETUA KIU CUKUP MENGANTISIPASI DARI LUAR DAN DALAM. NEGERI SONG PASTI JATUH KE TANGAN KITA SETIAP SAAT...


KAMI AKAN MEMBALAS JASAMU DENGAN IMBALAN SETIMPAL. KAU INGIN JADI ORANG KAYA, KAN?
TERIMA KASIH, PANGERAN!
SIAPA ITU!




LIAM CU?
TERNYATA NONA BOK!
KAKAK KANG, KAU...
CELAKA, APA DIA DENGAR KATA-KATAKU TADI?
LIAM CU, KEBETULAN SEKALI KAU DATANG. AKU SEDANG MERUNDINGKAN RENCANA PERNIKAHAN KITA DENGAN KETUA KIU.


JANGAN SENTUH AKU!
HEM.
KAU...!


MANUSIA HINA PENJUAL NEGARA!
... ...
KETUA KIU, AKU INGIN BICARA DENGAN NONA BOK DULU!
BAIKLAH, AKU UNDUR DIRI DULU.


ADIK, KAU KENAPA?
AKU TANYA, APAKAH KATA-KATAMU PADA SI TUA TADI SERIUS?
AH...
... ...
ADIK, KITA SUDAH JADI SUAMI ISTRI, AKU TAK PERLU BERPURA-PURA LAGI!
NEGERI KIM AKAN SEGERA MENGIRIMKAN PASUKAN KE SELATAN. KITA BERUNTUNG MENDAPATKAN BANTUAN DARI KETUA KIU, HINGGA BISA MELAKUKAN ANTISIPASI LUAR DAN DALAM.


KAU!
SETELAH KIM AGUNG MENGHAN-CURKAN SONG, AYAHANDA PANGERAN PASTI AKAN NAIK TAHTA!
DAN AKU AKAN MENJADI PUTRA MAHKOTA! JIKA SAAT ITU TIBA, AKU PASTI AKAN MEMILIKI HARTA KEKAYAAN YANG TAK TERHINGGA JUMLAHNYA!


ADIK...
SAAT ITU KAU AKAN MENDAM-PINGIKU, JADI PERMAISURI!


ADIK...
HUH!
PLAK!

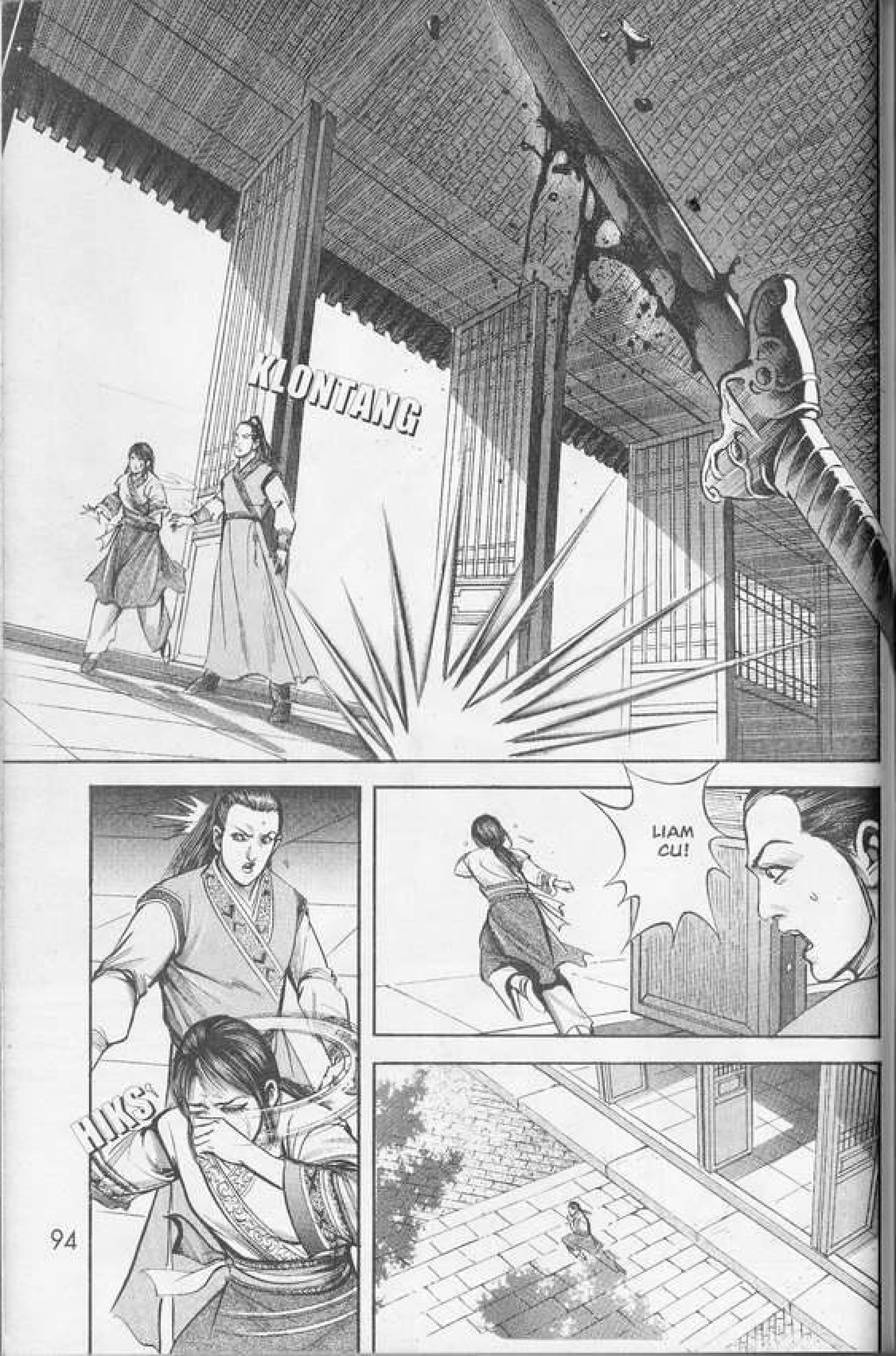

YO KANG, KUPIKIR KAU SUNGGUH-SUNGGUH SUDAH BERUBAH, HINGGA SUDI BERSAMAMU...
TAK KUSANGKA KAU MASIH SAJA TERBUAI IMPIAN KOSONG, MENGAKUI BANDIT ITU SEBAGAI AYAHMU DAN TEGA MENGHANCURKAN NEGERIMU SENDIRI!
KAU... SUNGGUH TAK BISA DIHARAP-KAN LAGI!
SEMUA INI SALAHKU, TAK BISA MENILAI YANG ADA DI DEPAN MATA!
TIDAK!
CRASH!


TESS
TESS
TESS


ADIK, JANGAN... KUMOHON...
AH!
ADIK, CINTAKU TULUS PADAMU. TAPI AKU TAK BISA MELUPAKAN HAL-HAL YANG KUINGINKAN BEGITU SAJA.
AKU BERSALAH PADAMU. BUNUH SAJA AKU, AKU RELA..

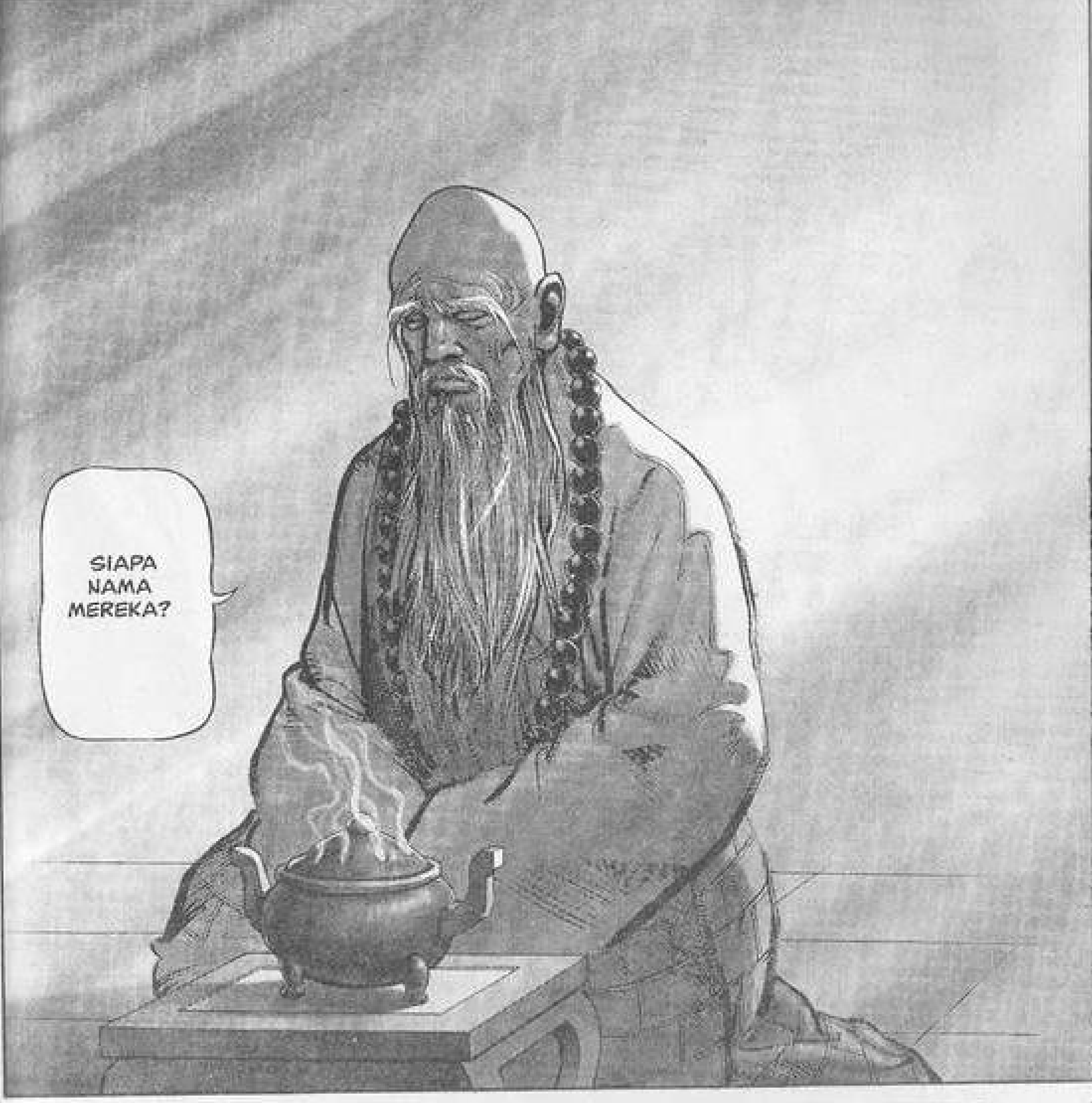



PRAK


KLONTANG
LIAM CU!
HIKS!


KEBAHAGIAAN BOK LIAM CU SEMALAM KINI BERUBAH MENJADI MIMPI BURUK...
HANYA DALAM TEMPO SEMALAM, KEBAHAGIAAN SIRNA SUDAH...
KENAPA SURATAN TAKDIR BEGINI MEMILUKAN?

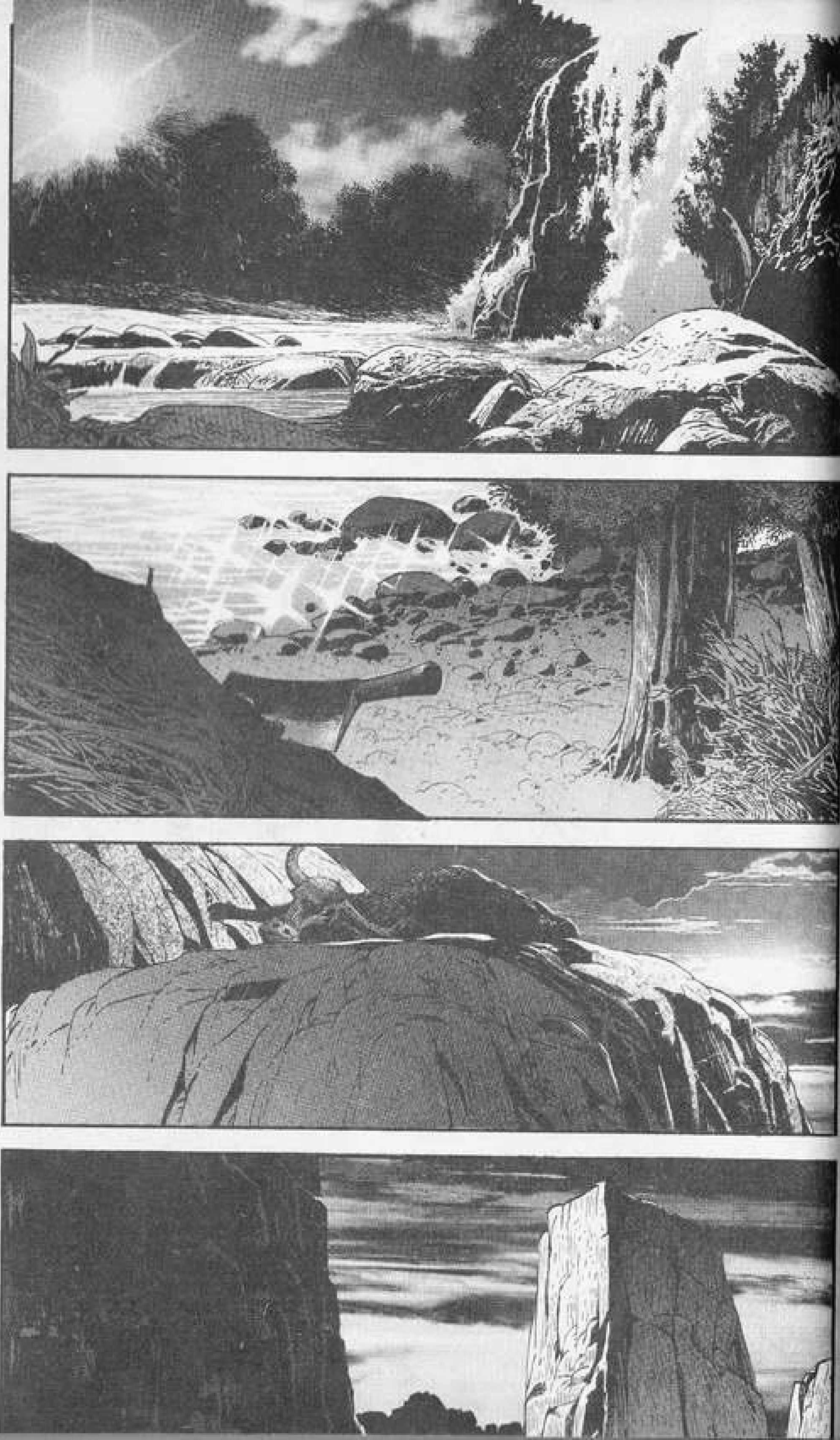

GURU, ADA DUA ORANG INGIN BERTEMU.
MEREKA BERHARAP BISA BERTEMU DENGAN GURU, DEMI PENGEMIS BERJARI SEMBILAN DAN MAJIKAN PULAU PERSIK.
......


SIAPA NAMA MEREKA?


YANG LAKI-LAKI BERNAMA KWEE CENG.
YANG PEREMPUAN BERNAMA OEY YONG.


PERSILAKAN MEREKA MASUK KE DALAM!

GURU BESAR IT TENG

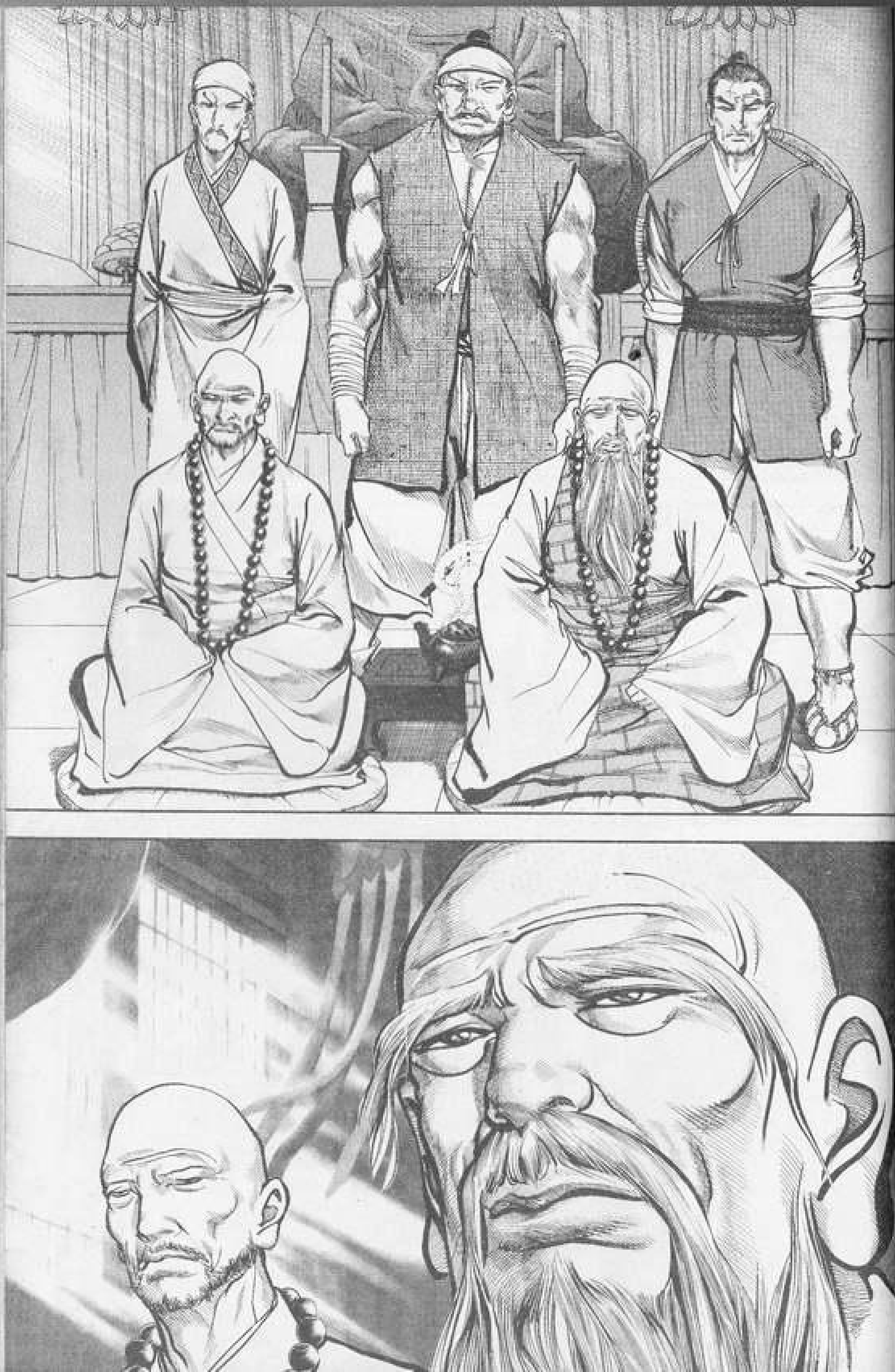


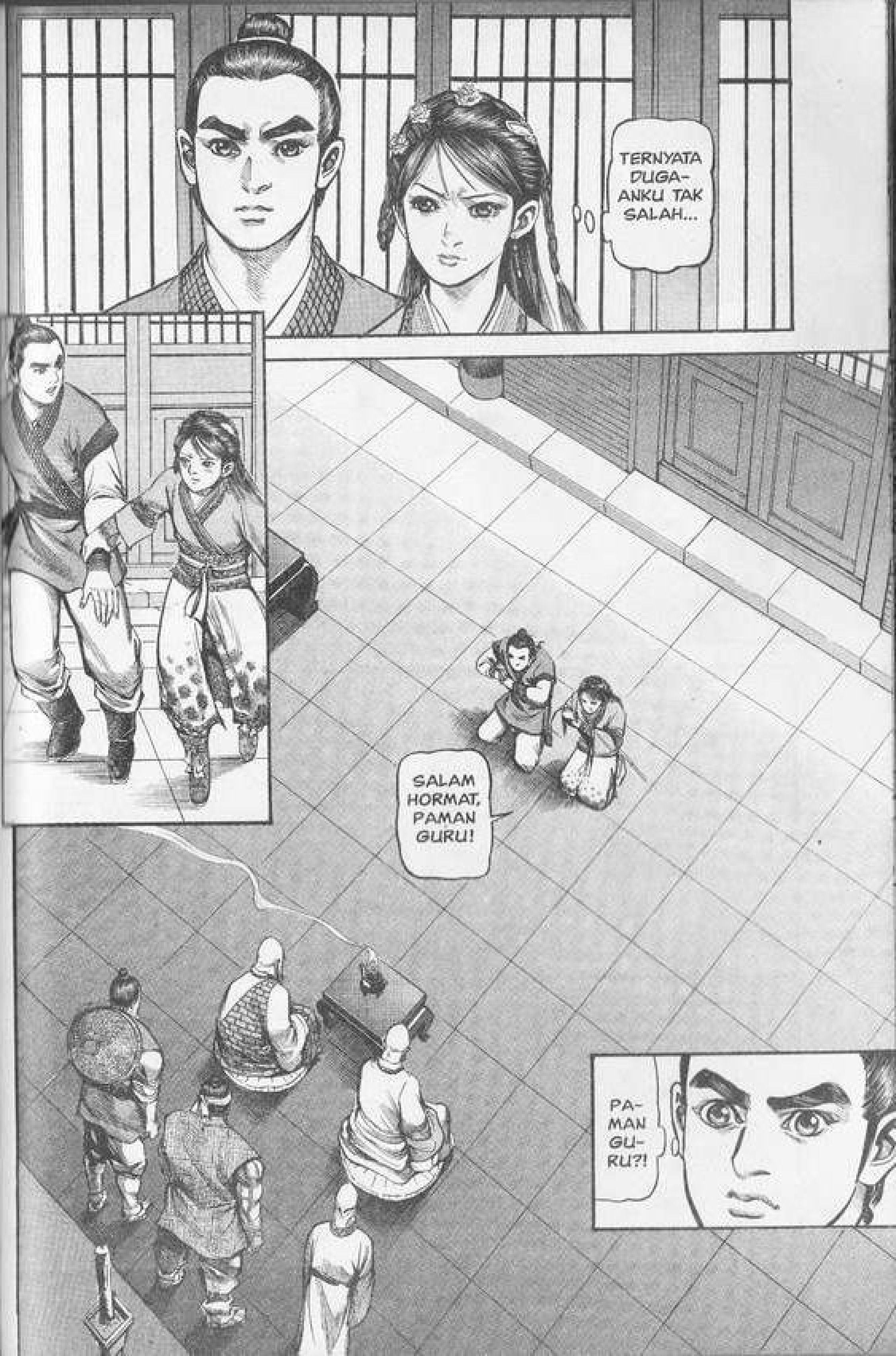





RAHIB MUDA ITU SUDAH PERGI BEGITU LAMA, KENAPA BELUM KEMBALI?
PADAHAL KITA SUDAH SUSAH PAYAH MENGHADAPI HADANGAN 4 ORANG MURID TOAN ONGYA SEBELUM BISA SAMPAI KE KUIL INI...
SIAPA SANGKA RAHIB KECIL TADI BILANG TOAN ONGYA SUDAH TAK ADA LAGI DI DUNIA...
KITA HARUS BAGAI-MANA, NIH?
TENANG-LAH, KAK.


YONG-JIE, MENGAPA KAU INGIN BERTEMU GURU RAHIB MUDA ITU?
LALU KENAPA KAU BERIKAN JUGA GAMBAR YANG ADA DI KANTONG KUNING PEMBERIAN ENG KOUW PADANYA?
APA MAKSUD-MU?
GURU MEMPER-SILAKAN ANDA BERDUA MASUK.
SILAKAN MASUK KE DALAM.




TERNYATA DUGA-ANKU TAK SALAH...
SALAM HORMAT, PAMAN GURU!
PA-MAN GU-RU?!


KAKAK CIT MENG-ANGKAT MURID YANG HEBAT...
SAUDARA OEY PUNYA PUTRI YANG CERDAS!
BANGKIT-LAH.
DARI NADA BICARANYA... MUNGKINKAH DIA TOAN ONGYA?
TAPI KENAPA SEORANG KAISAR BISA MENJADI BIKSU?
DARI MANA YONG-JIE TAHU KALAU DIA TOAN ONGYA?
KETIKA KAMI BERPIBU DI GUNUNG HOA SAN, SAUDARA OEY BELUM MENIKAH.
20 TAHUN BERPISAH, TERNYATA DIA PUNYA ANAK SECANTIK INI.


MELIHAT RAUT WAJAHNYA, NAMPAKNYA DIA SENANG BERTEMU DENGAN KAMI...
KALAU BEGITU, MURID-MURIDNYA SENDIRI YANG BERINISIATIF MENGHALANGI KAMI SEPANJANG PERJALANAN...
KATA MURID-MURIDKU, KEMAMPUAN KUNGFU DAN SASTRA KALIAN MELEBIHI MEREKA.
HAHAHA, BENAR-BENAR MENYENANGKAN!
SASTRAWAN
PENEBANG KAYU
PETANI
PENGAIL, PENEBANG KAYU, PETANI DAN SASTRAWAN YANG DISINGGUNG DALAM SURAT ENG KOUW ADALAH 4 MURID TOAN ONGYA.


APAKAH KALIAN SUDAH LAMA SAMPAI DI SINI?
KAMI BARU SAJA TIBA.
KALAU TAK DIPERSULIT PAMAN-PAMAN INI DI TENGAH JALAN...
KAMI PASTI TIBA LEBIH AWAL.
... ...
KWEE CENG DAN OEY YONG MENCARI TOAN ONGYA BERBEKAL PETA PEMBERIAN ENG KOUW.
DI TENGAH PERJALANAN, MEREKA DIHALANGI 4 MURID TOAN ONGYA. MEREKA HARUS LEBIH DULU MEROBOHKAN MEREKA, BARU BISA BERTEMU TOAN ONGYA YANG KINI TELAH MENINGGALKAN KEDUNIAWIAN DAN MENJADI BIKSU.


PERTAMA-TAMA MEREKA BERTEMU DENGAN PENGAIL YANG SEDANG MEMANCING DI DEKAT AIR TERJUN.
TAK SENGAJA, KWEE CENG MENGAGETKAN IKAN KADAL EMAS YANG HAMPIR MENYAMBAR UMPAN SANG PENGAIL.
TERNYATA IKAN KADAL EMAS ADALAH IKAN HASIL TANGKAPAN PAMAN GURU PENGAIL YANG BISA MENGATASI RACUN SEJENIS SERANGGA DARI TIANLAN.
OEY YONG MENGUTUS SEPASANG RAJAWALI KEMBALI KE PULAU PERSIK UNTUK MENGAMBIL IKAN KADAL EMAS PELIHARAANNYA.


SAAT MELIHAT WAJAH OEY YONG YANG PUCAT, PENGAIL LANGSUNG TAHU KALAU MEREKA BERDUA INGIN MINTA PENGOBATAN PADA GURUNYA. DIBUJUK DENGAN CARA APA PUN, DIA TAK MENGIZINKAN MEREKA NAIK KE ATAS GUNUNG, BAHKAN MENGATAKAN BAHWA TOAN ONGYA SUDAH TAK ADA LAGI DI DUNIA INI.
WALAU PENGEMIS BERJARI 9 SENDIRI YANG TERLUKA, TAK AKAN KUIJINKAN NAIK KE ATAS UNTUK MENEMUI GURUKU!
DEMI MENOLONG OEY YONG, KWEE CENG MELOMPAT KE DALAM LAUT UNTUK MENANGKAP IKAN, DENGAN HARAPAN BISA MEMBUJUK PENGAIL UNTUK MEMBOLEHKANNYA NAIK KE ATAS GUNUNG.
KWEE CENG AKHIRNYA BERHASIL MENANGKAP SEPASANG IKAN KADAL EMAS. TAPI PENGAIL TETAP TAK MEMBOLEH-KAN MEREKA MENEMUI GURUNYA.
AKHIRNYA OEY YONG MENGGUNAKAN SIASAT UNTUK MENIPU PENGAIL AGAR MEMBERITAHU CARA NAIK KE GUNUNG. MEREKA JUGA MENCURI PERAHU DAN DAYUNG BESI MILIKNYA UNTUK NAIK KE ATAS GUNUNG. MEREKA BERHASIL MELEWATI UJIAN PERTAMA.


Kemegahan, di atas penderitaan rakyat banyak... Kekhilafan, akibatkan penderitaan rakyat banyak
BEGITU NAIK KE DARATAN, MEREKA LANGSUNG BERTEMU SI PENEBANG KAYU YANG SEDANG MENEBANG SAMBIL BERNYANYI.
OEY YONG MELIHAT GAYA PENEBANG KAYU MENGAMPAK, NAMPAK SEPERTI SEORANG JENDERAL. KELIHATANNYA DULU DIA MANTAN JENDERAL TOAN ONGYA.
MENYIMAK LAGU YANG BERJUDUL "KAMBING DI TEBING" ITU, OEY YONG BISA MERASAKAN PENDERITAAN RAKYAT SETIAP KALI PERGANTIAN PENGUASA.
LAGU ITU JUGA MEMUJI KEBAHAGIAAN HIDUP MENYEPI DI GUNUNG DAN MEMUJI JASA SANG PENEBANG KAYU DI MASA LALU.



Siapa yang dapatkan kemewahan, siapa yang dapatkan kekalahan? Seorang diri menikmati kebahagiaan. Tabiat tak akan berubah saat miskin, kegigihan tak akan berubah walau telah maju!
Itulah yang disebut rela lakukan apa saja, asal tak harus menjilat penguasa!
NYANYIAN OEY YONG MEMBUAT PENEBANG KAYU MERASA SENANG.
KETIKA MELIHAT KWEE CENG DAN OEY YONG NAIK PERAHU BESI, DIA PIKIR MEREKA DIPINJAMI OLEH SI PENGAIL.

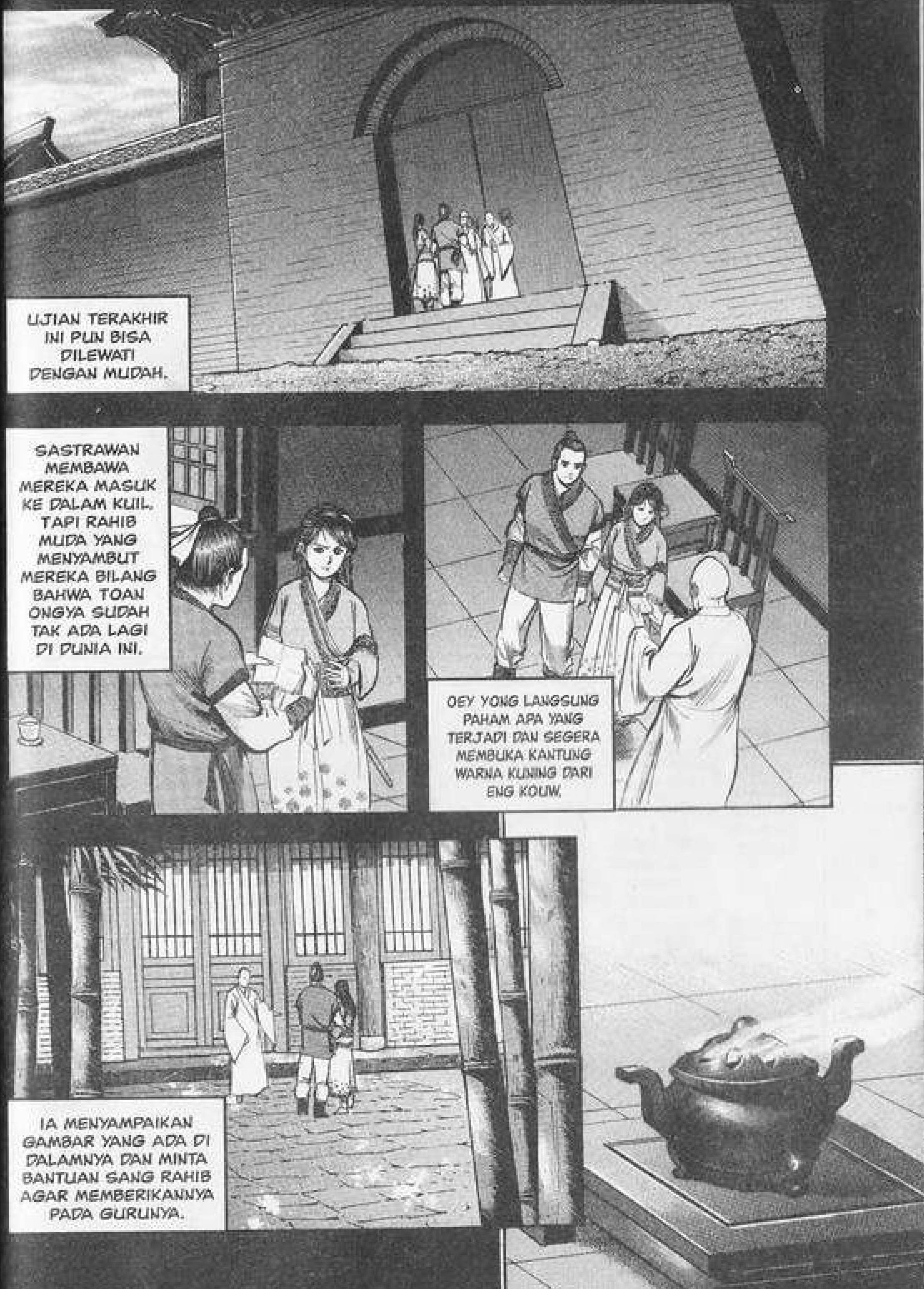

SAAT SAMPAI KE ATAS, MEREKA MENDENGAR SUARA GEMURUH.
OEY YONG MELIHAT ADA BENTANGAN SAWAH LUAS DI LERENG GUNUNG. TAK SALAH LAGI, ORANG YANG MENGANGKAT KARANG RAKSASA ITU PASTI SI PETANI.
NAMPAKNYA SI SAPI SEDANG MENDAKI GUNUNG UNTUK MERUMPUT, TAPI JATUH TERGELINCIR KELIHATANNYA PASTILAH SAPI ITU MENDAKI GUNUNG UNTUK MAKAN RUMPUT, DAN SEKALIGUS MELONG-SORKAN BATU KARANG ITU.
SANG PETANI LANGSUNG MENGANGKAT KARANG UNTUK MENYELAMATKAN SAPI SEKALIGUS SAWAH YANG ADA DI LERENG GUNUNG.
KWEE CENG LANGSUNG MAJU UNTUK MEMBANTU PETANI YANG NAMPAK KEPAYAHAN.



TAPI BEGITU MENDENGAR KWEE CENG DAN OEY YONG MAU BEROBAT PADA GURUNYA, PETANI LANGSUNG PERGI TANPA MENGAMBIL KEMBALI BATUNYA.
SEBELUM NAIK GUNUNG, OEY YONG TAHU PETANI PASTI SUDAH MENUNGGU UNTUK MENGUJI TENAGA KWEE CENG DAN MENGUSIR MEREKA TURUN GUNUNG.
OEY YONG BANYAK SIASAT, DIA LANGSUNG CARI ALASAN MENGATAKAN KWEE CENG BARU SAJA LATIHAN TANGAN KOSONG. TENAGANYA BELUM PULIH, JADI TANGANNYA BISA LUKA TERTIMPA BATU.
KARENA TAKUT ULAHNYA MENCELAKAI MURID ANG CIT KONG, SANG PETANI PUN MENGIKUTI PERMINTAAN OEY YONG.


SAAT PETANI MENGANGKAT BATU, TIBA-TIBA OEY YONG MENYURUH KWEE CENG MENGERAHKAN JURUS "NAGA TERBANG DI LANGIT"...
GADIS LICIK! TERNYATA KAU PUTRI OEY YOK SU! AKU TERTIPU MENTAH-MENTAH!
DENGAN RINGANNYA,, KWEE CENG SUDAH MELAYANG KE UDARA.PETANI BARU SADAR KALAU TELAH TERPEDAYA, DIA TAK BISA BERGERAK, TERPAKSA HANYA BISA MEMAKI-MAKI...
MENGIKUTI JALAN GUNUNG, AKHIRNYA DI UJUNG JALAN MEREKA BERTEMU DENGAN MURID TOAN ONGYA YANG TERAKHIR : SASTRAWAN.


MELIHAT OEY YONG SANGAT PINTAR, SASTRAWAN MEMBERIKAN 3 SOAL SASTRA. KWEE CENG DAN OEY YONG BOLEH LEWAT BILA KETIGA PERTANYAAN DIJAWAB DENGAN BENAR.
SESAT TIMUR DIKENAL MAHIR SASTRA DAN KUNGFU. KELEBIHANNYA ITU MEMBUATNYA BERHASIL MENDIDIK PUTRINYA MENJADI SOSOK YANG SANGAT ISTIMEWA.
DUA SYAIR YANG DITANYAKAN OLEH SASTRAWAN, SUDAH PERNAH DIDENGAR OEY YONG.
Angin lembut menerpa paseban, lengan Seribu Buddha bergoyang bagaikan kipas.
Serpihan salju membekukan daun teratai, berkelana seorang diri bagai hantu kesepian.


UJIAN TERAKHIR INI PUN BISA DILEWATI DENGAN MUDAH.
SASTRAWAN MEMBAWA MEREKA MASUK KE DALAM KUIL. TAPI RAHIB MUDA YANG MENYAMBUT MEREKA BILANG BAHWA TOAN ONGYA SUDAH TAK ADA LAGI DI DUNIA INI.
OEY YONG LANGSUNG PAHAM APA YANG TERJADI DAN SEGERA MEMBUKA KANTUNG WARNA KUNING DARI ENG KOUW.
IA MENYAMPAIKAN GAMBAR YANG ADA DI DALAMNYA DAN MINTA BANTUAN SANG RAHIB AGAR MEMBERIKANNYA PADA GURUNYA.


MEREKA CEMAS KALAU AKU MENEMUI BANYAK ORANG LUAR!


TAPI KALIAN MANA BOLEH DISEBUT ORANG LUAR?
NONA KECIL INI SANGAT PANDAI BICARA, PASTI HASIL DIDIKAN ORANGTUA-MU.
TOAN ONGYA MEMANG SUDAH LAMA TAK ADA DI DUNIA INI, NAMAKU SEKARANG BIKSU IT TENG.
GURUMU SEMPAT TAHU AKU MENINGGAL-KAN DUNIA KEDUNIAWIAN, SEDANGKAN AYAHMU SAMA SEKALI TAK TAHU.


OH! SETELAH JADI BIKSU, TOAN ONGYA BUKAN MILIK DUNIA INI LAGI, PANTAS MEREKA BILANG DIA SUDAH TAK ADA DI DUNIA LAGI.
GURU MELIHAT SENDIRI DIA MENJADI BIKSU...
AYAHKU PASTI TAK TAHU, SEDANGKAN GURU TAK PERNAH BILANG.
BENAR! GURUMU JARANG BICARA, DIA LEBIH BANYAK MAKAN DIBANDING BICARA.
PANTAS SAJA WAKTU KITA BILANG DISURUH GURU MENGHADAP, PENGAIL LANGSUNG CURIGA...
NONA! SIAPA YANG MELUKAIMU?
DIA TAK AKAN MENYINGGUNG URUSANKU SI BIKSU TUA PADA SIAPA PUN...


RAHIB! KUMOHON, SUDILAH SELA-MATKAN YONG-JIE!
BRAK
BANGUN-LAH, BARU BICARA!
AH! TENAGA DALAM YANG KUAT SEKALI!
APA BELIAU INGIN MENJAJAL KUNGFUKU?
KWEE CENG TAK BERANI MENGALIR-KAN TENAGA UNTUK MELAWAN, IA PATUH DAN BERDIRI PERLAHAN-LAHAN.


SAUDARA CIT PUNYA MURID YANG BEGINI HEBAT...
PANTAS SAJA MURID-MURIDKU KALAH!
HEM. UMURNYA MASIH MUDA, TAPI DIA SUDAH BISA MENCAIRKAN TENAGA DALAMKU DENGAN CARA YANG ALAMI!
MOHON, RAHIB...
AH!
TAK DISANGKA TENAGA DALAM TAYSU MASIH MENGALIR CUKUP LAMA, PADAHAL KUPIKIR AKU SUDAH MENGURAI-KANNYA!
TERNYATA BEBERAPA SAAT KEMUDIAN TENAGA TANGKISAN DARI TUBUHKU MALAH MENDORONGKU KE DEPAN!
TEP

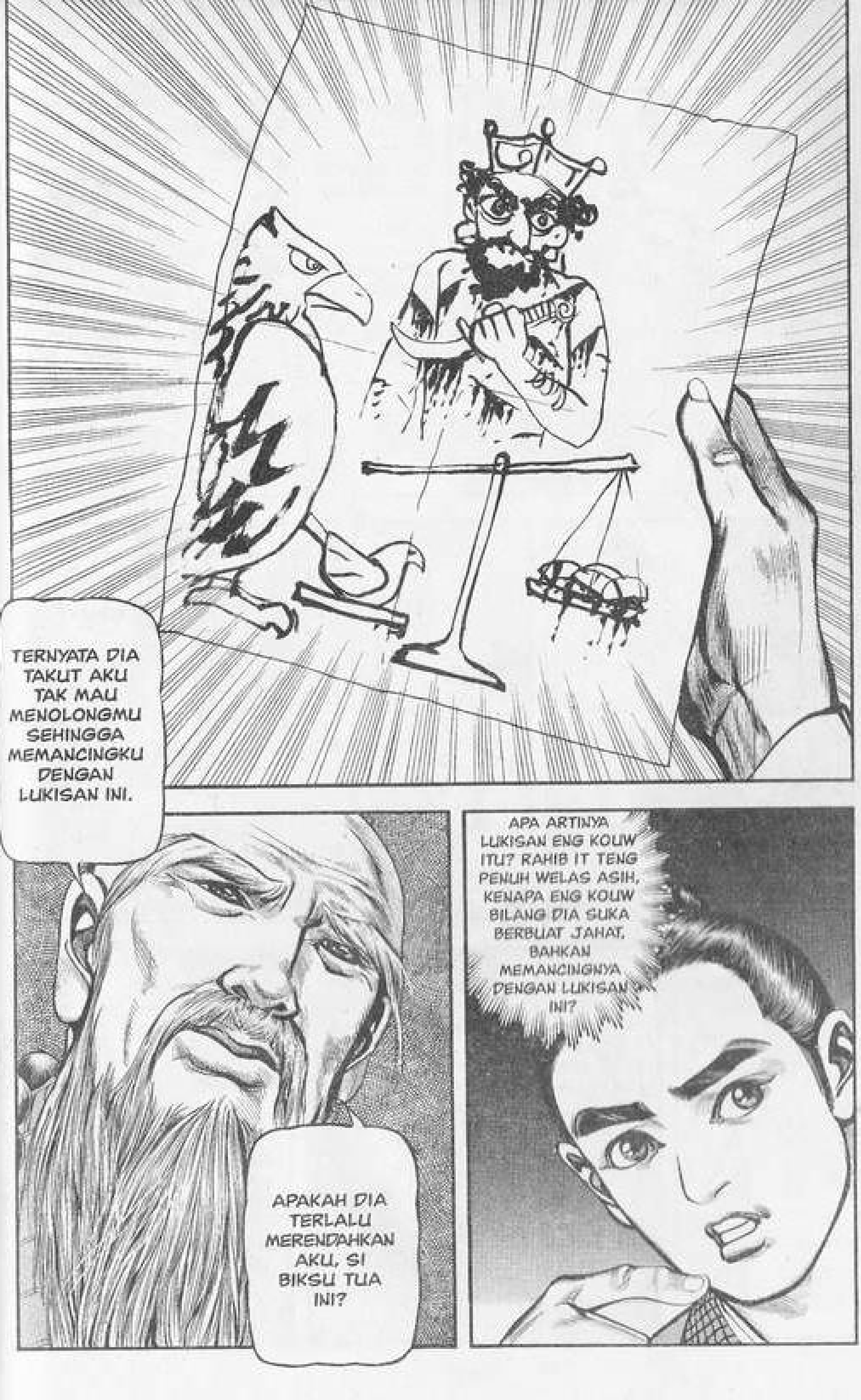

JIKA DIA SERIUS MENYE-RANG, NYAWAKU PASTI SUDAH MELA-YANG!
SESAT TIMUR, RACUN BARAT, KAISAR SELATAN, PENGEMIS UTARA, TERNYATA MEMANG BUKAN NAMA KOSONG!
KAU SUDAH CUKUP HEBAT BISA MENGUASAI ILMU SETINGGI INI!
NAK, JANGAN TAKUT.
TENANG-KAN DIRIMU.


DUDUK-LAH, BIAR KUPE-RIKSA LUKAMU.
HUA-AAH!
SEUMUR HIDUP TAK PERNAH ADA ORANG BERBUAT SELEMBUT ITU PADA OEY YONG. OEY YOK SU MEMANG SAYANG PADANYA, TAPI RASA CINTA ANTARA AYAH DAN ANAK TAK PERNAH DIUNGKAPKAN. KELEMBUTAN SUARA RAHIB IT TENG MEMBUAT OEY YONG MERASA BERTEMU DENGAN MENDIANG IBU YANG TAK PERNAH DILIHATNYA. RASA SAKIT DI TUBUH BERPADU DENGAN KEPEDIHAN HATI, MEMBUATNYA TAK BISA MENAHAN TANGIS.


JANGAN MENANGIS, NAK.
PAMAN AKAN MENGOBATI LUKAMU.
MENDENGAR IT TENG AKAN MENGOBATI LUKA OEY YONG, KE 4 MURID LANGSUNG MELOTOT DENGAN MUKA MASAM.
......
KAMI BISA SAMPAI KE SINI BERKAT KEPANDAIAN YONG-JIE, PANTAS SAJA MEREKA MARAH.
RAHIB IT TENG PENUH CINTA KASIH KASIH, TAPI MURID-MURIDNYA MALAH MENGHALANGI NIAT BAIKNYA.
ENTAH APA ALASANNYA.
NAK, KENAPA KAU BISA TERLUKA BEGINI, BAGAIMANA BISA SAMPAI KE SINI?
CERITAKANLAH PADA PAMAN.
OEY YONG LALU BERCERITA, BETAPA IA DILUKAI KIU CIAN JIN, BERTEMU ENG KOUW, DAN DAPAT PETUNJUK UNTUK DATANG BEROBAT PADA RAHIB IT TENG.


ENG KOUW...
AH...
BEGITU MENDENGAR NAMA INI, WAJAH SANG RAHIB TAMPAK MURUNG. KESEDIHAN MASA SILAM KEMBALI BERKELEBAT DI BENAKNYA.
LALU BAGAI-MANA?
KEMUDIAN AKU BERTEMU DENGAN 4 MURID PAMAN.
SEGALA CARA DIKE-RAH-KAN...
UNTUK MENG-HALANGI KAMI NAIK KE GUNUNG!
SEMUANYA GALAK, KECUALI PAMAN PENEBANG KAYU!
OEY YONG MEMBUMBUI CERITANYA, SENGAJA MENGADUKAN PERBUATAN PENGAIL, PETANI DAN SASTRAWAN DI DEPAN GURUNYA.
YONG-JIE, JANGAN BERLE-BIHAN. KETIGA PAMAN TIDAK SEGALAK ITU!


MANA BOLEH BERSIKAP TAK SOPAN PADA TAMU!
BIAR AKU SURUH MEREKA MINTA MAAF PADA KALIAN.
KEMUDIAN AKU MEMINTA RAHIB MUDA MENYE-RAHKAN LUKISAN ITU PADAMU.
KAU MENYURUH KAMI MASUK, BARU MEREKA TAK BERANI MENGHALANGI LAGI!
LUKI-SAN APA?
LUKISAN RAJAWALI DAN MERPATI YANG ADA DI DALAM KANTUNG MILIK ENG KOUW!
LUKISAN JELEK ITU, LHO!
KAU BERIKAN PADA SIAPA?
AKU MENYIM-PANNYA, GURU.
TADI GURU BELUM SELESAI MEMBACA KITAB, JADI AKU BELUM MEMPERLI-HATKANNYA.
KALAU KAU TAK BILANG,
AKU PASTI TAK AKAN PERNAH MELI-HATNYA.

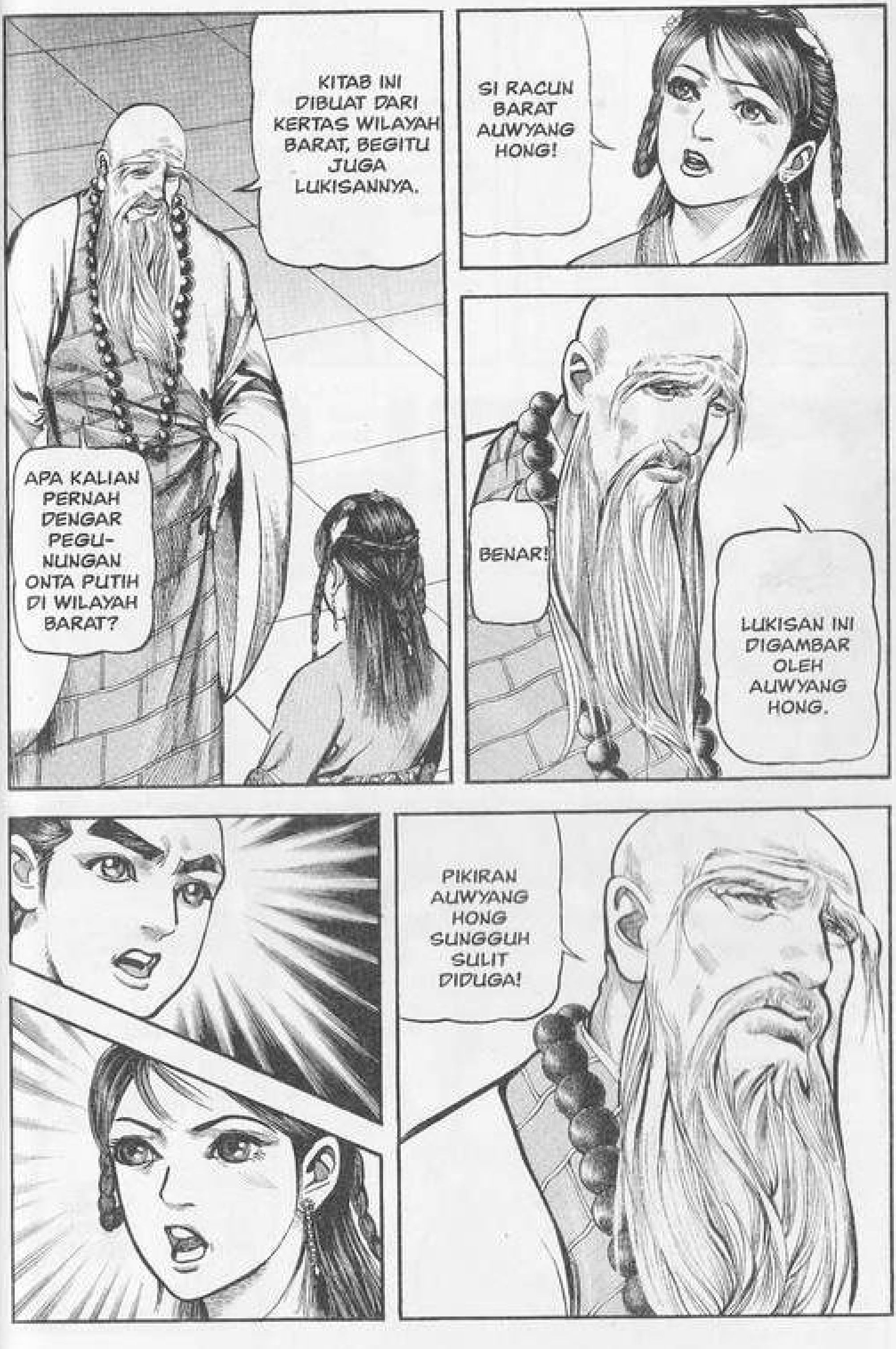

TERNYATA DIA TAKUT AKU TAK MAU MENOLONGMU SEHINGGA MEMANCINGKU DENGAN LUKISAN INI.
APA ARTINYA LUKISAN ENG KOUW ITU? RAHIB IT TENG PENUH WELAS ASIH, KENAPA ENG KOUW BILANG DIA SUKA BERBUAT JAHAT, BAHKAN MEMANCINGNYA DENGAN LUKISAN INI?
APAKAH DIA TERLALU MERENDAHKAN AKU, SI BIKSU TUA INI?



KENAPA BEGITU DENGAR GURUNYA BERSEDIA MENGOBATIKU, MURID-MURIDNYA LANGSUNG CEMBERUT TAK KERUAN?
MEMANGNYA OBAT PENYEMBUH LUKAKU INI OBAT MESTIKA HINGGA MEREKA TAK RELA MEMBERIKANNYA?
PRAK
APA INI LUKISAN ENG KOUW?
BENAR!
KAU LIHAT SENDIRI DIA MELU-KISNYA?
ENG KOUW HANYA MEMBERIKAN KANTUNG ITU PADA KAMI.
AKU TAK MELIHAT SENDIRI DIA MELU-KISNYA.
KAU BILANG DIA MEMBERIKAN SEBUAH KANTUNG LAIN.
COBA PERLI-HATKAN ISI KANTUNG ITU PADAKU!


... ...
INI BUKAN LUKISAN ENG KOUW.
COBA LIHAT, NAK. GAYA LUKISAN MAU PUN BAHAN KERTASNYA...
SANGAT BERBEDA DENGAN 2 LEMBAR LAINNYA.
BENAR! TINTA HITAM PADA LUKISAN RAJAWALI INI TAMPAK SANGAT TUA.
KURASA LEBIH TUA DARI USIAKU!
ORANG YANG MELUKISNYA TAK HANYA TAK BERBAKAT MELUKIS, GORESAN KUASNYA JUGA SANGAT KERAS.
SEPERTI GORESAN TANGAN LELAKI.


KALAU BUKAN ENG KOUW, LALU SIAPA YANG MENGGAMBAR LUKISAN INI?
COBA LIHAT!
KERTAS KITAB INI SAMA DENGAN LUKISAN INI!
AH!?
ADIK SEPER-GURUAN-KU ORANG TIANLAN.
KITAB INI DIBAWANYA DARI WILAYAH BARAT SEBAGAI HADIAH UNTUKKU.


KITAB INI DIBUAT DARI KERTAS WILAYAH BARAT, BEGITU JUGA LUKISANNYA.
SI RACUN BARAT AUWYANG HONG!
APA KALIAN PERNAH DENGAR PEGU-NUNGAN ONTA PUTIH DI WILAYAH BARAT?
BENAR!
LUKISAN INI DIGAMBAR OLEH AUWYANG HONG.
PIKIRAN AUWYANG HONG SUNGGUH SULIT DIDUGA!

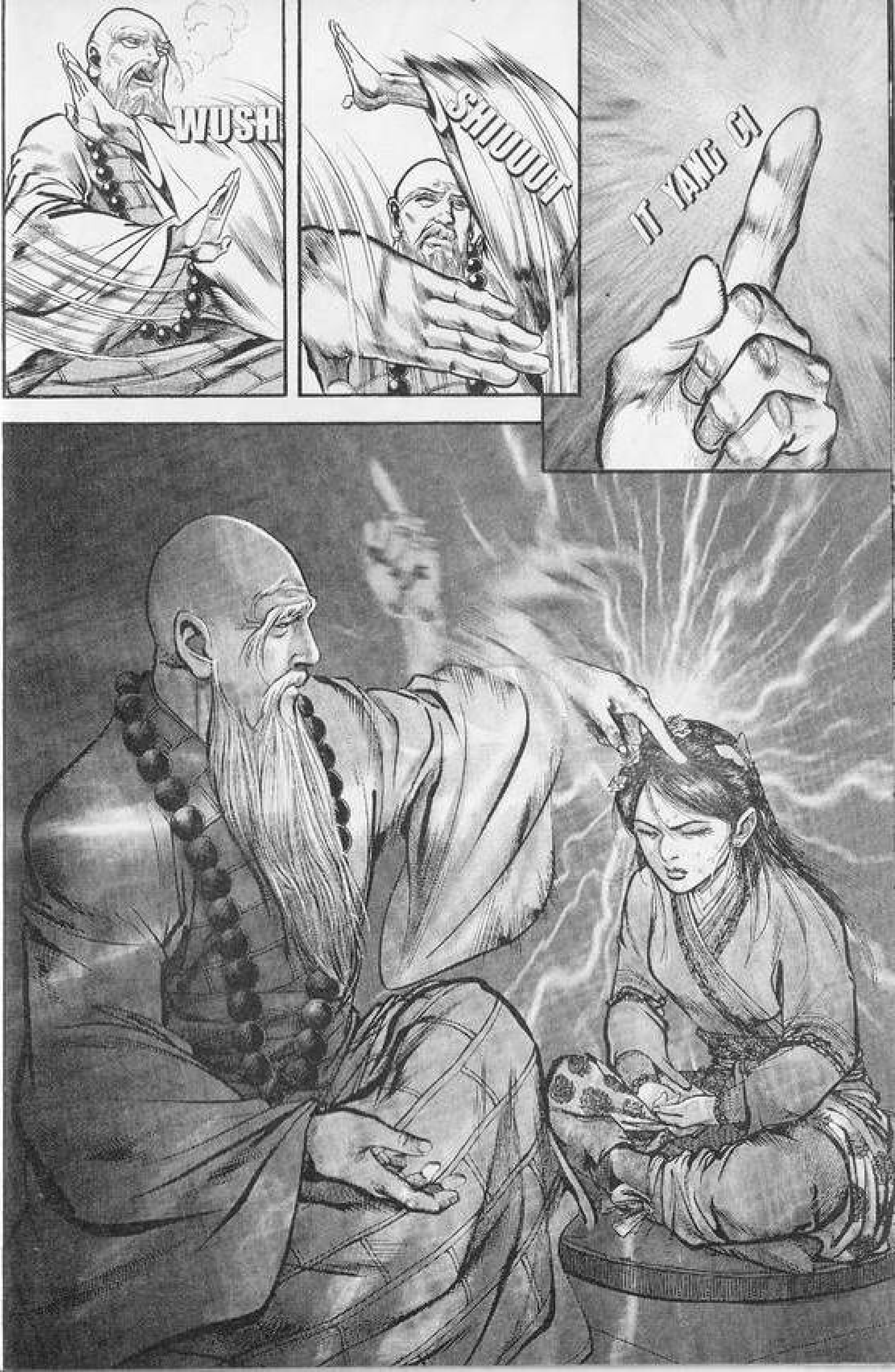

PAMAN, AKU TIDAK TAHU KALAU GAMBAR INI DILUKIS OLEH RACUN BARAT.
DIA PASTI BERNIAT JAHAT.
NAMPAK-NYA DIA SUDAH MEMBACA KIU IM CIN KENG.
LUKISAN INI... APA HUBU-NGANNYA DENGAN... KIU IM CIN KENG?
AKH...
YONG-JIE!
WAJAH OEY YONG JADI MERAH KARENA BERPIKIR TERLALU KERAS. SEBENARNYA SEJAK TADI DIA BERUSAHA UNTUK MENGALIRKAN TENAGA UNTUK MENAHAN RASA SAKIT ITU.
KAU HARUS SEGERA DIOBATI.
MASALAH INI NANTI SAJA DIBICA-RAKAN....


KALIAN IKUT AKU!
... ...
NAK, MASUK-LAH KE DALAM.
BRUUUK
GURU!
BIAR HAMBA YANG SEMBUHKAN NONA INI!


APA TENAGA KALIAN CUKUP?
YAKIN BISA MENGO-BATINYA?
HAMBA AKAN MENCOBA SEKUAT TENAGA!
NYAWA ORANG TAK BOLEH DIJADIKAN BAHAN COBA-COBA, BUKAN?
GURU! KEDUA ORANG INI BERNIAT JAHAT!
GURU SANGAT WELAS ASIH, HARAP WASPADA, JANGAN SAMPAI TERPEDAYA OLEH MEREKA!
APA YANG SELALU KUAJARKAN PADA KALIAN?
AMBIL GAMBAR INI DAN LIHAT BAIK-BAIK.
INI LUKISAN RACUN BARAT!
GURU, INI PASTI RENCANA JAHAT RACUN BARAT!
BRUK
KENAPA URUSAN OBAT-MENGOBATI JADI RUWET BEGINI?


AYO, BANG-KITLAH.
JANGAN MEMBUAT TAMU KITA RISIH.
AYO MASUK.
KAU JAGA PINTU DI SINI.
JANGAN BIARKAN ORANG MASUK, MESKI MURIDKU SEKALI PUN.
BAIK!


KALAU MEREKA BERKERAS MENEROBOS KE SINI, KAU LAWAN SAJA!
NYAWA ADIKMU LEBIH PENTING UNTUK DISELA-MATKAN!
BAIK!
MURIDNYA BEGITU MENGHOR-MATINYA, KENAPA BERANI MENENTANG PERINTAH GURUNYA DAN MENEROBOS KE SINI?
SESAKIT DAN SEGATAL APA PUN, JANGAN MENGA-LIRKAN TENAGA.
KENDUR-KAN SELU-RUH TUBUH-MU.
ANGGAP SAJA AKU SUDAH MATI!
KAU MEMANG PINTAR!


WUSH
SHUUUT
IT YANG CI

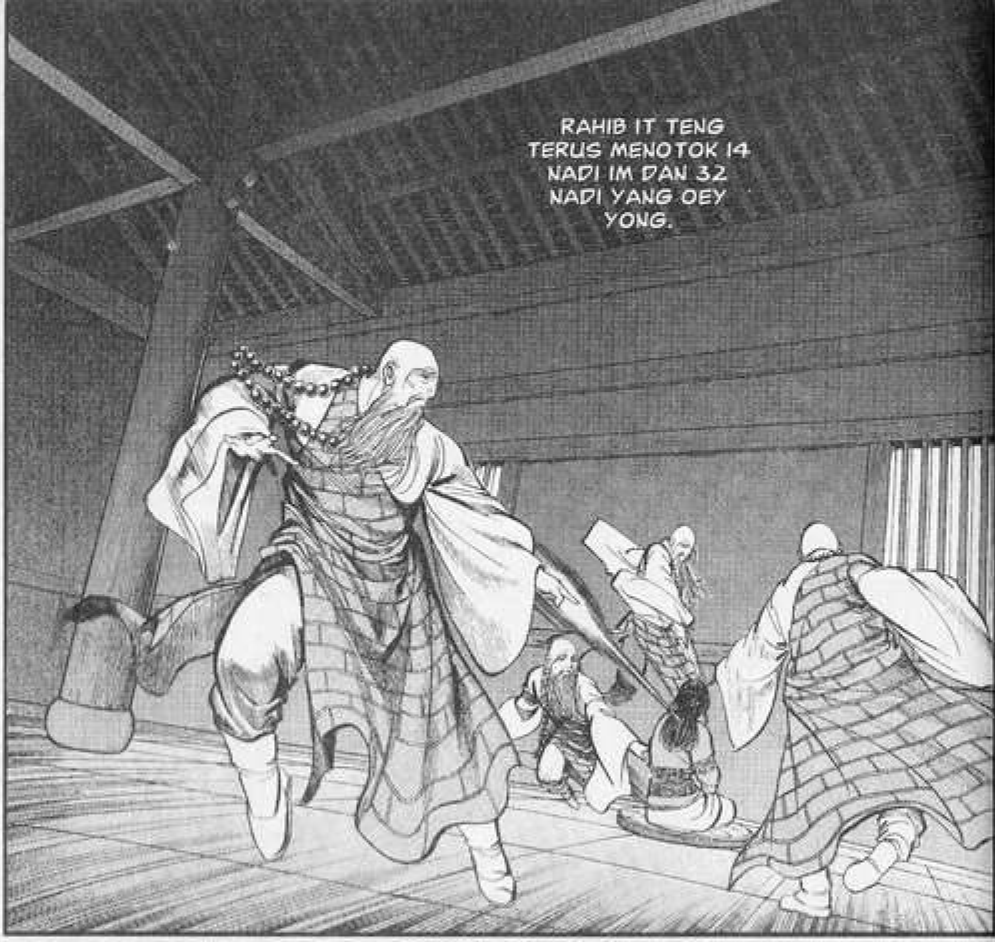

PANAS SEKALI! SEPERTINYA ADA HAWA PANAS YANG TERUS MENGALIR KE BAWAH DARI ATAS!
TOK!
TOK!



TOK!
TOK!
TOK!
RAHIB IT TENG MENGGERAKKAN JARINYA SECEPAT ANGIN, DALAM SEKEJAP JARINYA MENOTOK KE 30 HIATTO GINJAL OEY YONG.
LIHAI SEKALI!
CARA MENOTOK TAYSU SUNGGUH HEBAT! "BAGIAN MENOTOK" DI KIU IM CIN KENG SAJA TAK MENYEBUT CARA SEHEBAT INI...
WUSH!
WUSH!
KWEE CENG MENYAKSIKAN SEMUANYA SAMPAI MATANYA BERKUNANG-KUNANG. IA MENGIRANYA RAHIB IT TENG TAYSU SEDANG MENUNJUKKAN KUNGFU TERTINGGINYA. DIA TAK TAHU KALAU SEBENARNYA SANG RAHIB TENGAH MELANCARKAN 8 NADI UTAMA DI TUBUH OEY YONG.


HUP
SETELAH TITIK GINJAL DITOTOK, IT TENG KEMBALI MENOTOK 25 HIATTO DI PUNGGUNG. GERAKAN JARINYA LINCAH BAGAI TARIAN CAPUNG DI ATAS AIR. DALAM SEKEJAB, SEMUA HIATTO UTAMA SUDAH DITOTOKNYA.
TOK!
TOK!


TERNYATA ADA KUNGFU SEHEBAT INI!
WUSH
SRING,
SRING!


RAHIB IT TENG TERUS MENOTOK 14 NADI IM DAN 32 NADI YANG OEY YONG.


DIA MELANGKAH BAGAI NAGA DAN HARIMAU, GAGAH PERKASA. BERGERAK MENGAMBIL JARAK DARI OEY YONG, LALU MENOTOK JALAN DARAH DI TUBUHNYA.


JIKA TOTOKAN INI DIGUNAKAN SAAT BERTARUNG DENGAN JAGOAN HEBAT...
WALAU RAHIB IT TENG MENGENAKAN JUBAH BIKSUNYA, TAPI DI MATA KWEE CENG DIA TETAP SEORANG KAISAR PENUH WIBAWA.
PASTI BISA MENGALAHKAN MUSUH, SEKALIGUS MELINDUNGI DIRI SENDIRI! SUNGGUH TEKNIK YANG HEBAT...
KUNGFU ENG KOUW DAN CARA MENOTOK RAHIB NAMPAK MIRIP.
MUNGKIN DIA BELAJAR DARI BELIAU, MESKI TETAP ADA PERBEDAAN YANG MENYOLOK!


AKU SUNGGUH BODOH, APA CARA MENOTOK TAYSU INI MEMANG TAK ADA DALAM KIU IM CIN KENG?
GERAKAN RAHIB SANGAT HALUS DAN TERATUR...
PASTI AKU YANG BODOH, JADI TAK PAHAM!
PADA SAAT YANG SAMA, RAHIB IT TENG TAYSU MENGOBATI OEY YONG. GERAKAN TUBUHNYA MENUNJUKKAN BERBAGAI RAHASIA YANG ADA DALAM KITAB KIU IM CIN KENG. KWEE CENG SUDAH CUKUP BANYAK MEMAHAMINYA.
WALAU PETUNJUKNYA ADA DALAM KITAB, TAPI CARA MENOTOK RAHIB IT TENG LEBIH BANYAK PERUBA-HANNYA!


INILAH BAGIAN TERAKHIR... ASAL NADINYA BISA LANCAR, SEMUANYA BERHASIL!
SAAT ITU NADI KECIL ATAS DAN BAWAH SUDAH LANCAR ALIRANNYA, TAPI MASIH ADA "NADI IKAT PINGGANG" YANG MENGELILINGI SELURUH TUBUH, MELEWATI PINGGANG, KARENA ITU DISEBUT SEBAGAI "NADI IKAT PINGGANG".
TOK!
TOK!


WUUUUSH


HOSH...
HOSH...
KENAPA RAHIB IT TENG NAMPAK KEPAYAHAN? APAKAH DIA TERLALU LETIH?


YONG-JIE!
GURU!
KURANG AJAR, BOCAH DAN GADIS INI MENCURI PERAHU DAN DAYUNGKU, AKU JADI KELELAHAN HINGGA HARUS MEMUTARI GUNUNG!
KITA GABUNGKAN KEKUATAN, PASTI BISA MENGHENTIKAN GURU MENYEMBUHKAN GADIS ITU!
PENGAIL BERGEGAS KE ATAS GUNUNG KARENA TAHU RAHIB IT TENG AKAN MENYEMBUHKAN OEY YONG. DALAM KEADAAN TERGESA, DIA LANGSUNG MASUK UNTUK MENCEGAH.


NAGA SAKTI MENGGOYANGKAN EKOR
BRAK!


KALAU TAK MINGGIR, JANGAN SALAHKAN KAMI BERTINDAK KASAR!
JANGAN... LANCANG!
SUDAHLAH, BUAT APA DIHALANGI LAGI?

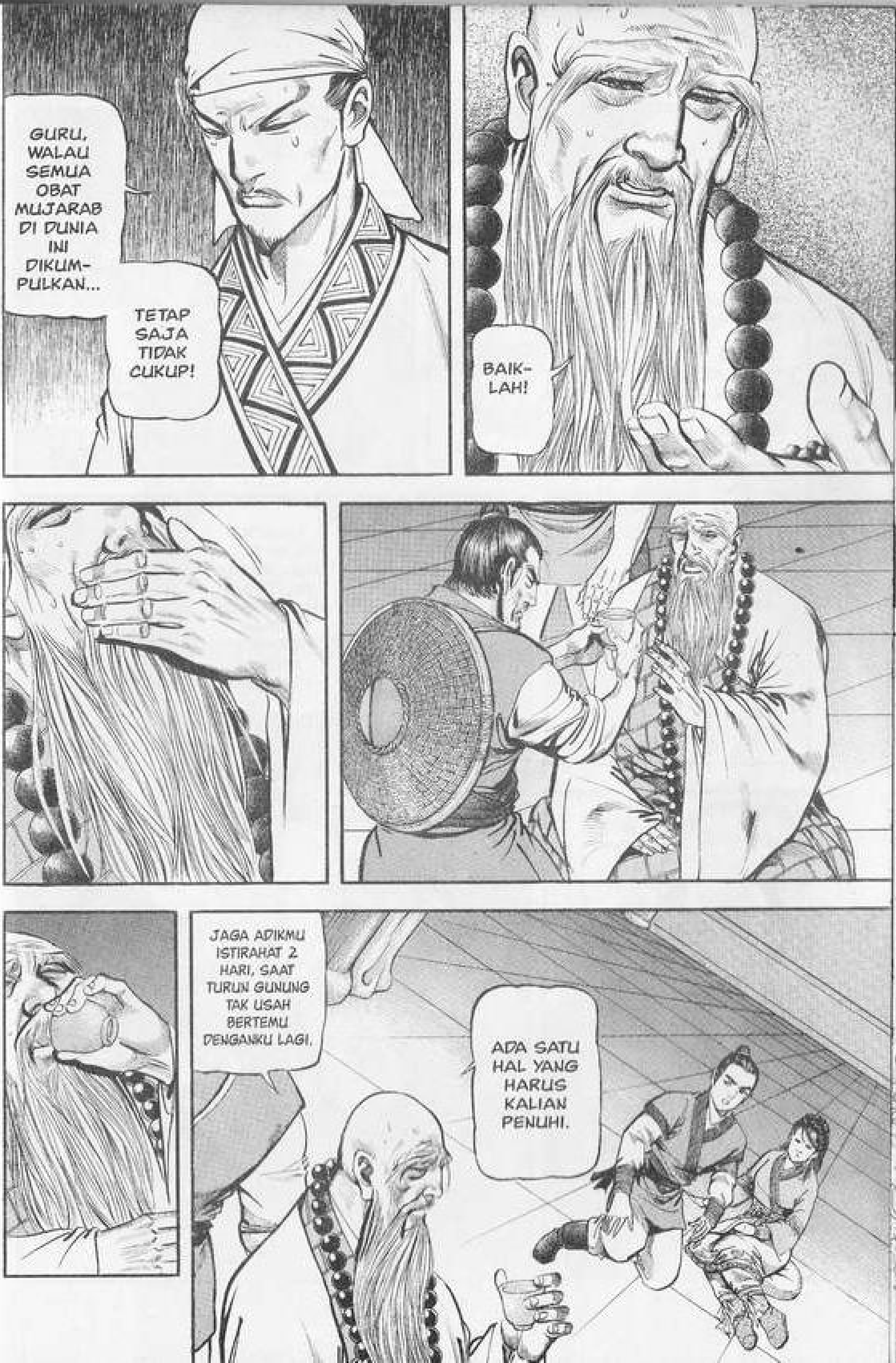

YONG-JIE!
WARNA HITAM DI WAJAH YONG-JIE SUDAH HILANG, SYUKUR-LAH!


YONG-JIE!
KAKAK CENG, MANA TUNG-KUNYA?
TUNG-KU, ES APA MAK-SUD-MU?
EH? ESNYA MANA?
AH, AKU BER-MIMPI...
BERMIMPI AUWYANG HONG, KIU CIAN JIN, MEREKA MEMANG-GANGKU DALAM TUNGKU...
LALU MEMBE-KUKAN TUBUHKU DENGAN ES.
BENAR-BENAR MENA-KUTKAN!



EH, PAMAN KENAPA?
LUKAMU BARU SEMBUH, BUTUH ISTIRA-HAT SEHARI DUA HARI.
JANGAN SEMBA-RANGAN BER-GERAK.
KAU PASTI AKAN PULIH!
SELURUH TUBUHKU TAK BERTE-NAGA.
BAHKAN SULIT MENGGE-RAKKAN JARI TANGAN...
HUH!
PAMAN, KAU HABISKAN BEGITU BANYAK TENAGA UNTUKKU. PASTI SANGAT LELAH.
AKU PUNYA PIL EMBUN GIOK SEMBILAN BUNGA RACIKAN AYAH.
KAU MAU COBA BEBE-RAPA BUTIR?


TAK DISANGKA KAU BAWA OBAT YANG BAGUS UNTUK MENYEHATKAN TUBUH.
PADA PERTEMUAN DI HOA SAN KALA ITU, SEMUA KEHABISAN TENAGA SETELAH BERTARUNG HABIS-HABISAN.
AYAHMU LALU MEMBAGIKAN SEBUTIR PIL, TERNYATA MEMANG BERKHASIAT.
TAK PERLU SEBANYAK INI, OBAT INI SUSAH DIBUAT.
KITA MAKAN SEORANG SEPARUH SAJA.


GURU, WALAU SEMUA OBAT MUJARAB DI DUNIA INI DIKUM-PULKAN...
TETAP SAJA TIDAK CUKUP!
BAIK-LAH!
JAGA ADIKMU ISTIRAHAT 2 HARI, SAAT TURUN GUNUNG TAK USAH BERTEMU DENGANKU LAGI.
ADA SATU HAL YANG HARUS KALIAN PENUHI.


TERMASUK KEPADA GURUMU!
KALIAN TAK USAH BILANG PADA ORANG LAIN SOAL NAIK KE ATAS GUNUNG INI!
AH! TADINYA AKU INGIN MEWAKILI GURU UNTUK MEMINTA RAHIB MENYEM-BUHKAN LUKA GURU.
KALAU BEGINI, TAK ADA HARAPAN...
GREP
AKU TAK AKAN BISA MELUPAKAN BUDI BAIK PAMAN YANG TELAH MENYELA-MATKAN NYAWAKU!

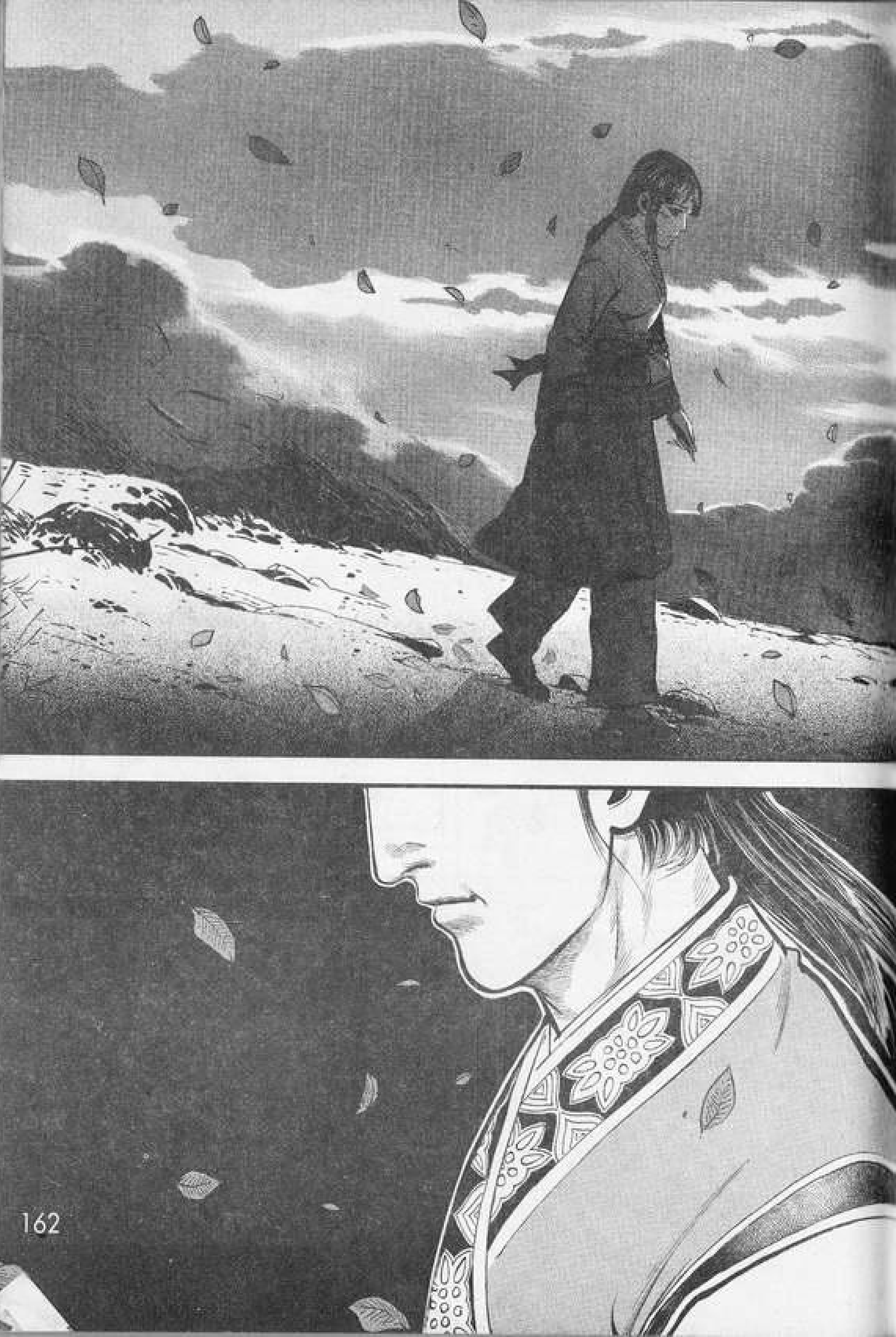

SUDAH, LUPAKAN SAJA. TAK PERLU DIINGAT-INGAT.
HA-HA-HA...
AAARGH!
PRANG!


PAMAN GURU!
GURU!
KENA-PA?!
PIL EMBUN GIOK SEMBILAN BUNGA ITU BERACUN!


HAH!


MATAHARI MEMERAH, LEMBAYUNG MEWARNAI LANGIT, BOK LIAM CU BERJALAN DI BAWAH KEHANGATAN MENTARI... TAPI HATINYA TERASA DINGIN MEMBEKU...
SEJAK AYAH ANGKATNYA MENINGGAL, YO KANG MENJADI SATU-SATUNYA SANDARAN HIDUPNYA, TAPI SEKARANG...
DIA HANYA SEORANG DIRI, SEMUANYA MUSNAH BERSAMA ANGIN, SEMUANYA TAK BISA DIPERCAYA LAGI...

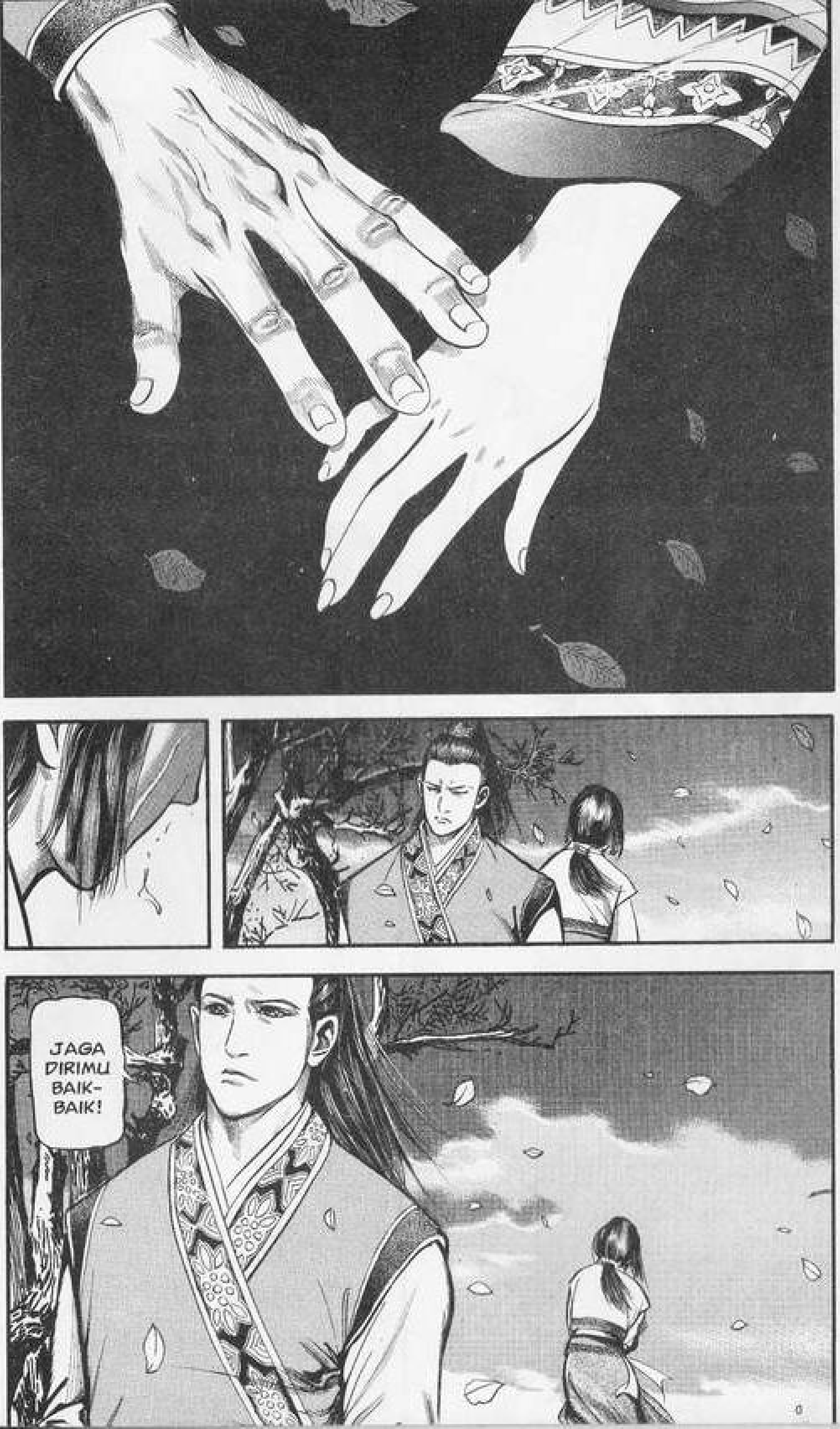

LIAM CU...
SUNGGUH-KAH KAU AKAN PERGI?





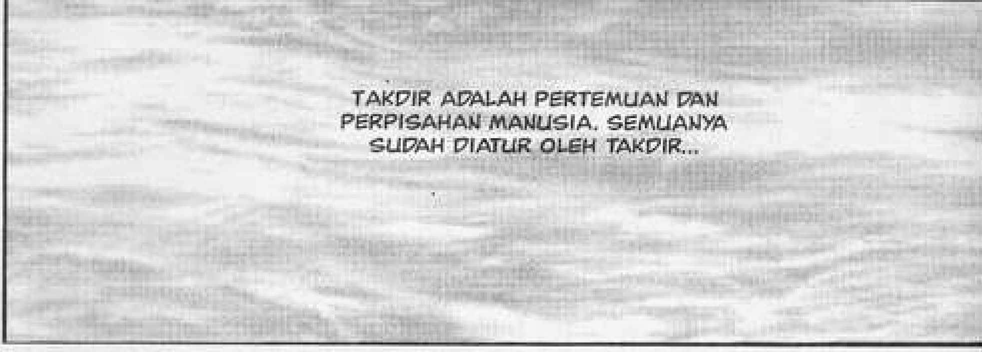


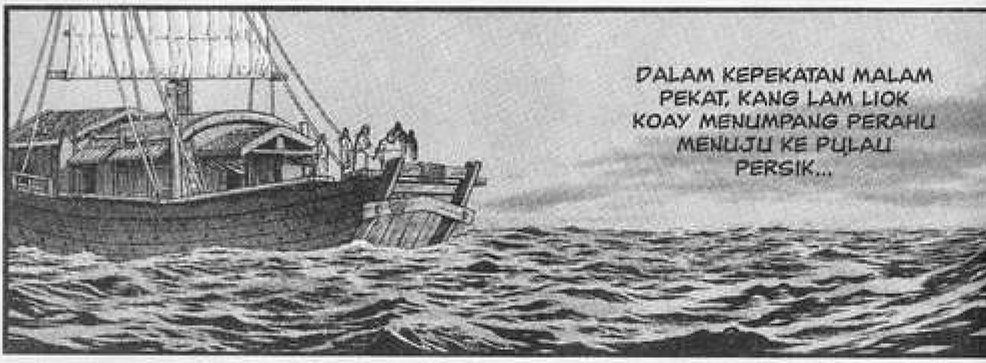

KAU TAK SUDI TETAP TINGGAL BERSA-MAKU?
MAUKAH KAU MENINGGALKAN HARTA KEKAYAAN DAN TAHTA KIM DEMI DIRIKU?

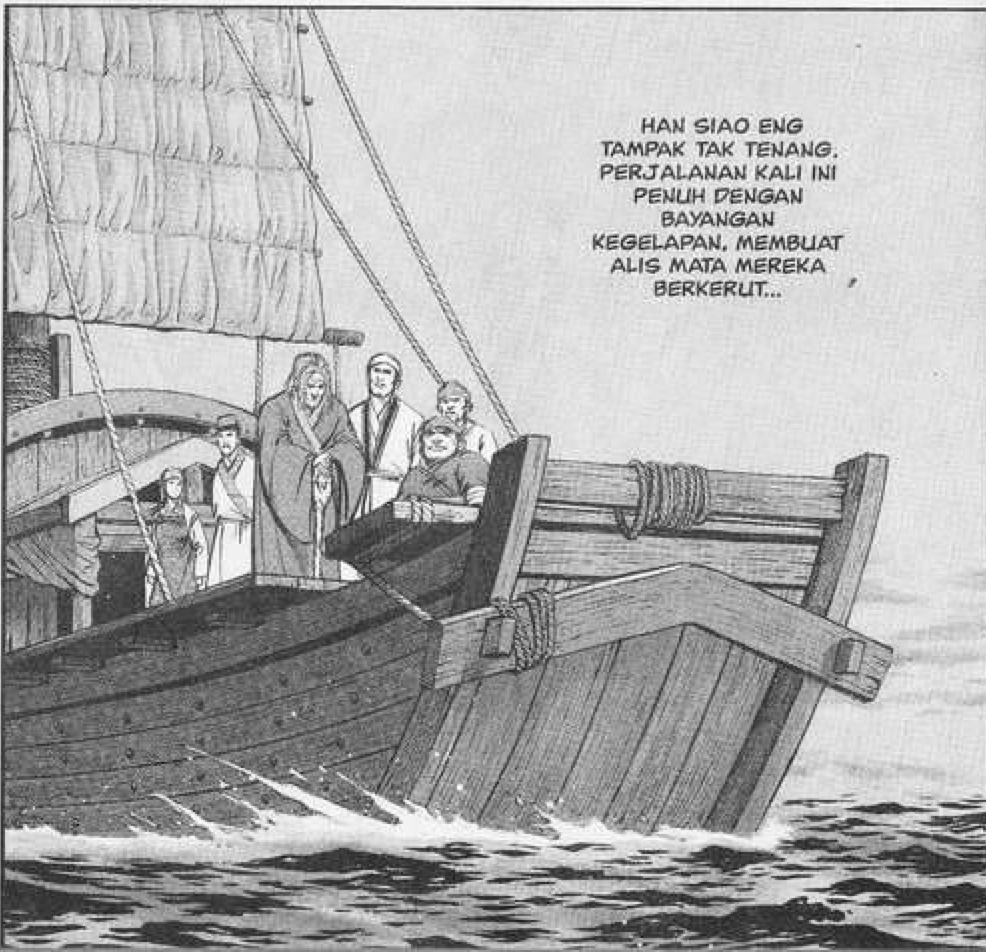

JAGA DIRIMU BAIK-BAIK!

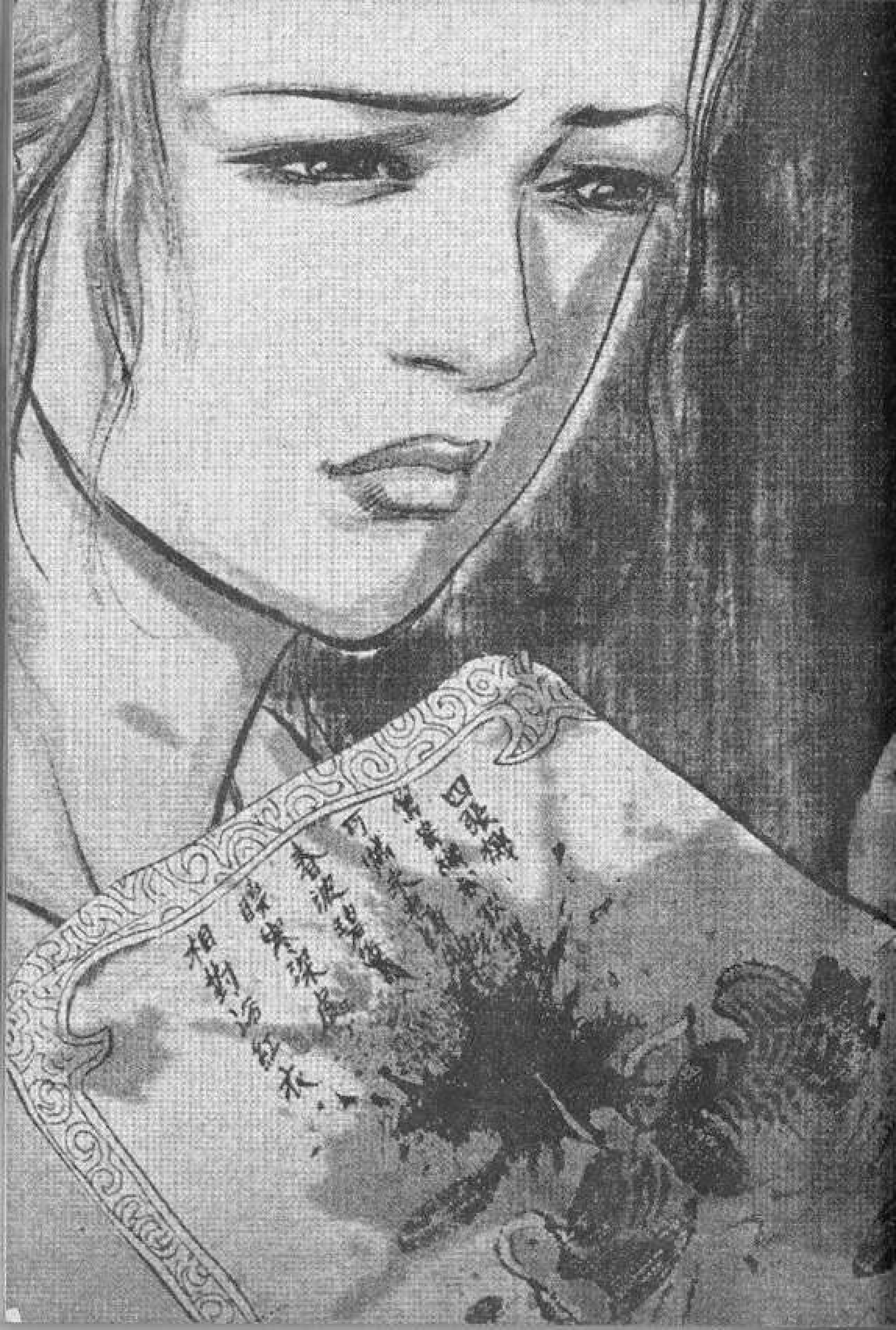

ADIK YO, KAU BIARKAN NONA BOK PERGI BEGITU SAJA?
BIARKAN DIA PERGI...
... ...

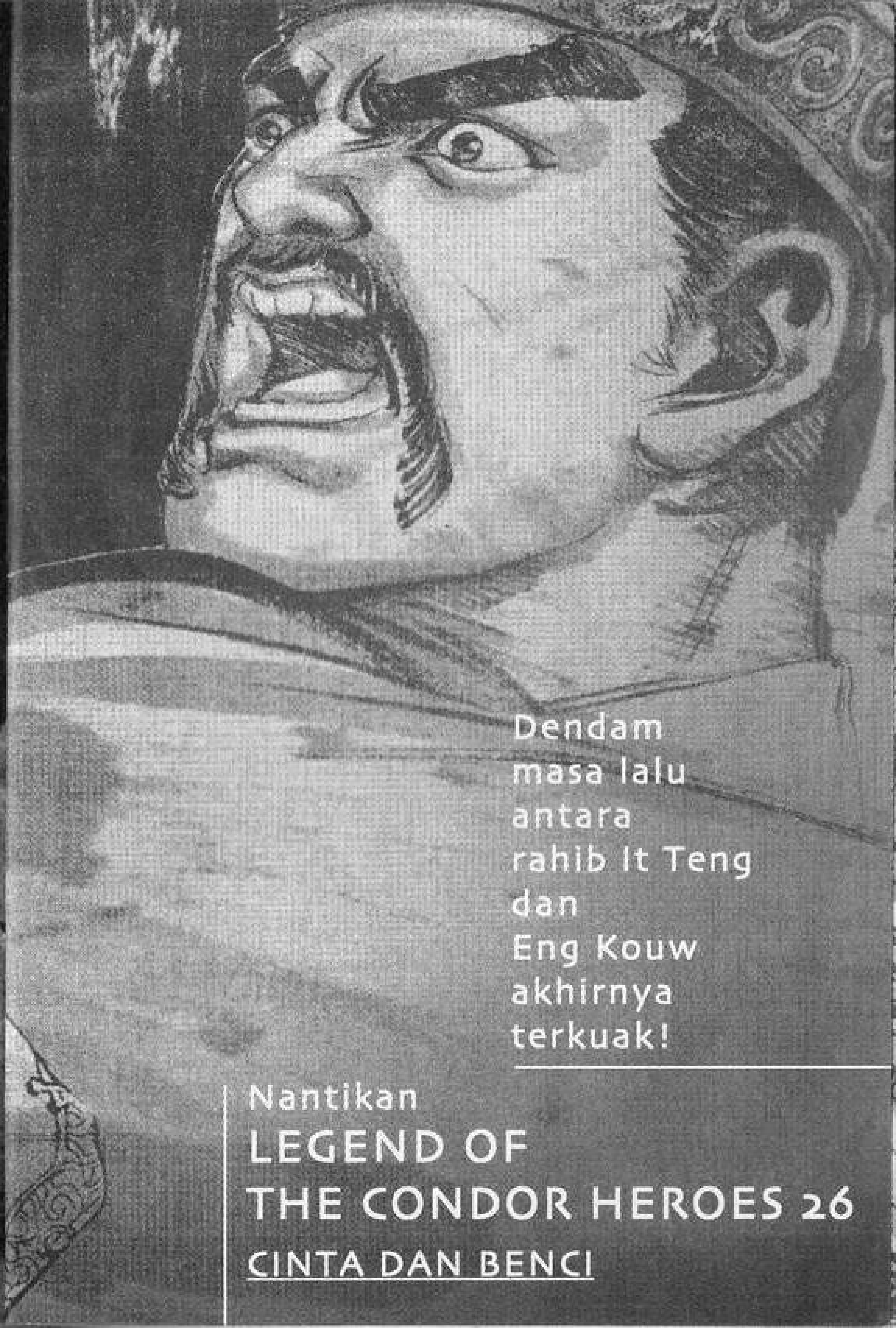

TANDA MATA CINTA YANG KHUSUS DIPESANNYA UNTUK BOK LIAM CU, TAK PERNAH SEMPAT YO KANG BERIKAN PADANYA... SAAT MELEPAS KEPERGIAN BOK LIAM CU, KEPEDIHAN HATINYA TAK MAMPU DILUKISKAN KATA-KATA...
IA MERASA, TAK AKAN BISA BERTEMU BOK LIAM CU LAGI. INILAH PERPISAHAN TERAKHIR MEREKA...


TAKDIR ADALAH PERTEMUAN DAN PERPISAHAN MANUSIA. SEMUANYA SUDAH DIATUR OLEH TAKDIR...


DALAM KEPEKATAN MALAM PEKAT, KANG LAM LIOK KOAY MENUMPANG PERAHU MENUJU KE PULAU PERSIK...


HAN SIAO ENG TAMPAK TAK TENANG. PERJALANAN KALI INI PENUH DENGAN BAYANGAN KEGELAPAN, MEMBUAT ALIS MATA MEREKA BERKERUT...



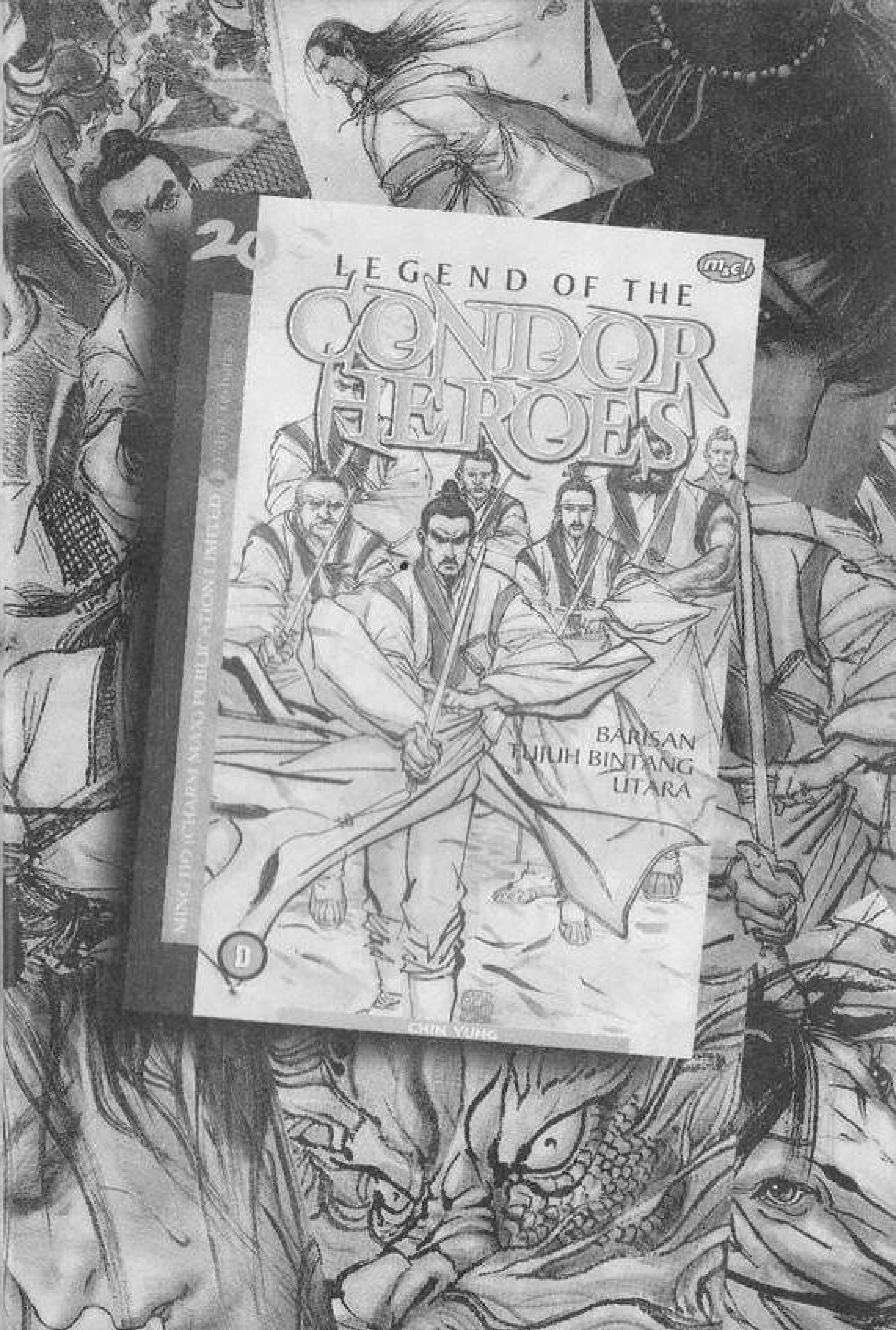

Dendam
masa lalu
antara
rahib It Teng
dan
Eng Kouw
akhirnya
terkuak!
Nantikan
LEGEND OF
THE CONDOR HEROES 26
CINTA DAN BENCI

Pesan dan kesan

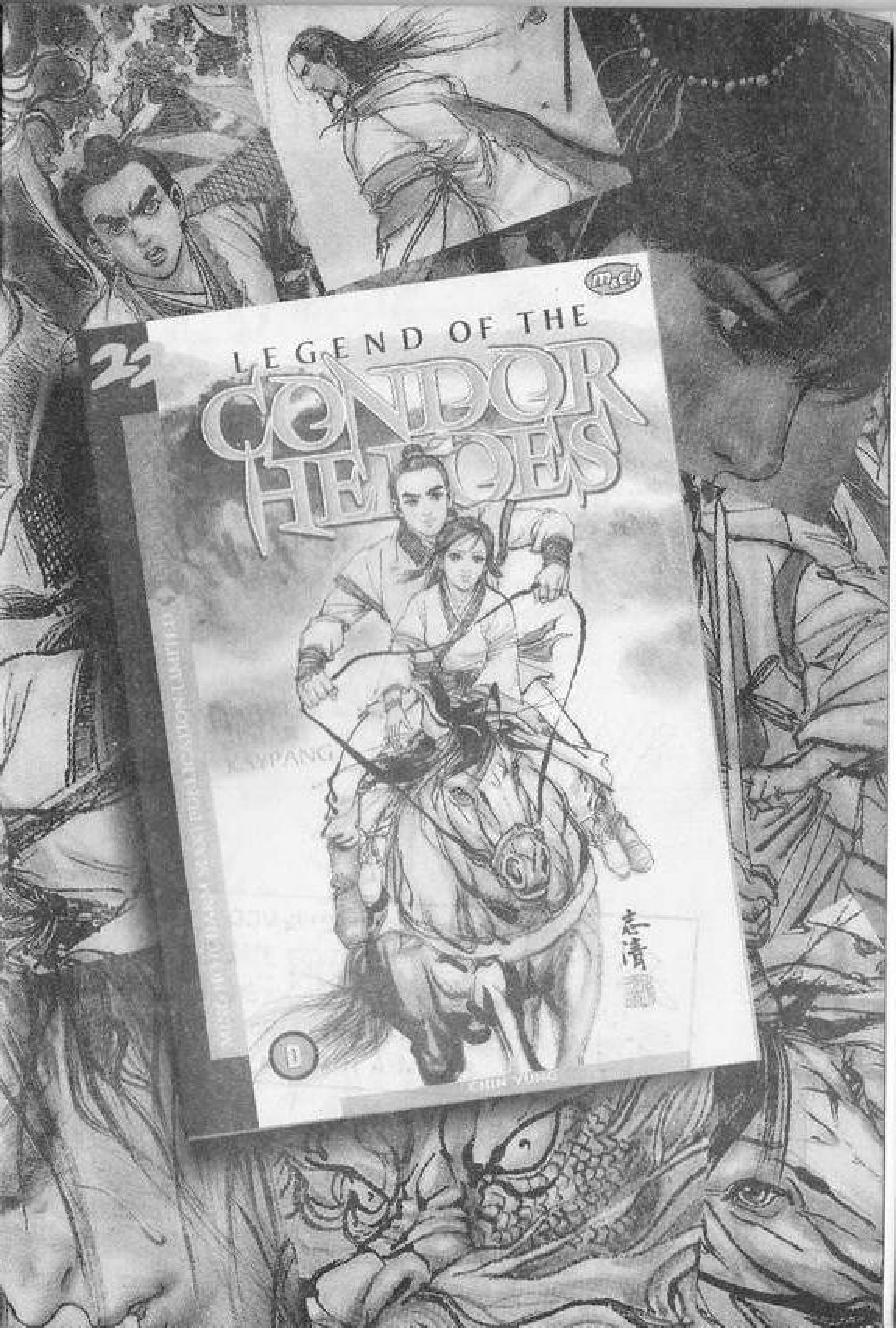
Tanpa terasa Legend of the Condor Heroes sudah mencapai jilid 25, sedangkan novelnya saja terdiri atas 31 episode. Terus terang saja, jumlah episode ini jauh melebihi perkiraan awal kami.
Bagiku, 10 bagian kisah sisanya adalah bagian cerita yang paling menarik dari "Legend", seperti "Perubahan Besar di Pulau", "Di Kelenteng Tombak Besi", "Pasukan Hijrah Ke Barat", "Turun dari Langit", dan lain-lain, semuanya harus cukup menggambarkan keseruan cerita dalam versi novelnya.
Kami menuangkan semuanya dalam 38 jilid komik. Semoga para pembaca tak menganggap jumlah ini kebanyakan dan menantinya dengan antusias.

Selama beberapa bulan ini, kami diam-diam sedang merancang sebuah komik bersampul tipis. Komik ini dibuat dengan gaya komik Hong Kong, tapi isinya kami harapkan akan berbeda dari komik-komik setempat. Sampai sekarang ini kami sudah membuat draft sampai episode 4. Menyenangkan sekali melihat kemajuan perkembangannya dari waktu ke waktu. Kami berhasil mendapatkan orang-orang yang menaruh minat besar pada komik, misalnya Chen Guojian yang menjadi editor utama. Mari kita sama-sama nantikan penerbitan komik ini!

Li Chi Ching
pada Perayaan
Tahun Baru Imlek


LEGEND OF THE
CONDOR
HEROES
BARISAN
TUJUH BINTANG
UTARA
CHIN YUNG


LEGEND OF THE
CONDOR
HEROES
HATI DI PERSIMPANGAN


m&c!
LEGEND OF THE
CONDOR
HEROES

Edisi
Bahasa Indonesia
Rp. 10.000,-

射鵰英雄傳



mykomics.blogspot.com

SIA TIAUW ENG HIONG

Sirkulasi Majalah:
Jl. Palmerah Selatan 22-28
Jakarta 10270
Telp. (021) 5360441, 5360442
Direct Line
5483008 ext. 3465, Fax (021) 5481941
e-mail
ulj@gramedia-majalah.com
www.mnc-comics.com

LAYANAN JUAL 24 JAM

JAKARTA	: (021) 6359007
	: (021) 3188133
BANDUNG	: (022) 7218477
SEMARANG	: (024) 8454877
YOGYAKARTA	: (0274) 619854
SOLO	: (0271) 730377
SURABAYA	: (031) 5505007

D
DEWASA